

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

29 мая 2026 г.
Пятница. № 69 (6330)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Губернатор Виктор Томенко
подвел итоги года

4

Ансамбль «Алтай» готовит
премьеру легендарного балета

18



В добрый путь!

Во всех общеобразовательных учреждениях города прошли торжественные линейки, посвященные празднику последнего звонка



В Барнауле в этом году со школой попрощались более 13 тысяч учащихся. Из них 9286 — выпускники девятых классов и 3922 — одиннадцатых.

Пятница, 29 мая 2026 г. № 69 (6330)

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

1 июня – Международный день защиты детей

Уважаемые барнаульцы! Дорогие ребята! Сердечно поздравляю вас с Международным днем защиты детей!

Наступают летние каникулы – самое долгожданное время для всех девочек и мальчишек.

В этот яркий, солнечный день мы отмечаем праздник, напоминающий о важности защиты прав детей. Дети – это наша надежда, наше будущее. Окружайте их любовью и заботой, дарите им внимание и тепло своей души. Сделать детство радостным и благополучным – главная задача семьи, общества и государства.

Большую роль в развитии каждого ребенка играет воспитание. Это огромный и тяжелый труд. Поэтому я выражаю искреннюю признательность родителям, наставникам и педагогам. Отдельных слов благодарности заслуживают люди, которые подарили семью приемным ребятишкам.

Дорогие ребята, желаю вам счастья, крепкого здоровья, добра и мира, незабываемых впечатлений, верных друзей и веселых каникул!

Глава города Барнаула В.Г. ФРАНК.

Дорогие ребята! Уважаемые родители! От имени депутатов Барнаульской городской Думы сердечно поздравляю вас с Днем защиты детей!

Этот праздник напоминает нам о том, что будущее нашей страны, нашего города и каждой семьи зависит от наших детей. Они наше самое ценное сокровище, и наша задача – создать для них безопасное, радостное и гармоничное детство.

Отрадно, что в Барнауле создаются условия для того, чтобы дети могли развиваться, учиться и расти в благоприятной обстановке. Мы гордимся тем, что в городе активно работают современные образовательные учреждения, где детям предоставляются широкие возможности для развития и получения качественных знаний. Школы и детские сады Барнаула не только обучают, но и воспитывают, формируя у детей ценности дружбы, взаимопомощи и уважения к окружающим. Особое внимание уделяется спортивным и культурным инициативам. В нашем городе функционируют многочисленные секции, кружки и студии, где дети могут развивать свои таланты и увлечения.

Сегодня особые слова благодарности тем, кто ежедневно вкладывает душу в воспитание и обучение наших детей. Учителя, воспитатели, тренеры и все работники сферы образования, ваше терпение, забота и профессионализм помогают детям раскрыть свои способности и уверенно шагать по жизни.

В этот особенный день желаю всем детям здоровья, счастья и ярких впечатлений! Пусть сбудутся все ваши мечты, а впереди будет много интересных открытий и удивительных приключений.

Председатель Барнаульской городской Думы Г.А. БУЕВИЧ.



Детям напомнили, как надо вести себя на проезжей части и рядом с ней.

Фото с сайта barnaul.org

На дороге – дети

Накануне летних каникул школьникам рассказывают о безопасности на дорогах

В преддверии летних каникул в Барнауле прошел ряд акций и мероприятий, направленных на повышение безопасности детей на дорогах. В образовательных учреждениях города провели встречи с сотрудниками Госавтоинспекции, педагогами и представителями родительской общественности.

В рамках акции «Родительский патруль» старший инспектор отделения пропаганды безопасности дорожного движения отдела Госавтоинспекции УМВД России по г. Барнаулу Иван Максимов совместно с родительской общественностью, педагогическим составом школы № 1, представителями Российского движения детей и молодежи «Движение первых» рассказали ученикам о правилах дорожного движения и о необходимости переходить

дорогу в специально установленных местах. Им объяснили, какие требования распространяются на водителей велосипедов и самокатов, а также вручили памятки и буклеты.

В лицее № 122 инспектор ГИБДД провел для учащихся пятых-восьмых классов профилактическую беседу. В ходе встречи он рассказал, как правильно вести себя на проезжей части, на пешеходных переходах, в общественном транспорте. Ребята узнали о правилах эксплуатации СИМ.

Как отмечают педагоги, такие встречи особенно актуальны в преддверии летних каникул, когда дети чаще пользуются самокатами, велосипедами и другими средствами передвижения. А также такие мероприятия помогают формировать у детей культуру безопасного поведения на дорогах с раннего возраста и предупреждают



возможные травмы и происшествия, говорят педагоги.

Сотрудники отдела пропаганды Госавтоинспекции провели встречу с учащимися начальных классов школы № 49. Им напомнили, что нельзя играть рядом с оживленными трассами, выбегать на проезжую часть, кататься на велосипедах и самокатах за пределами специально оборудованных площадок.

Также занятия организовали в дошкольных учреждениях. Ребятам из детских садов № 22 и 257 рассказали, как правильно переходить дорогу, зачем нужны авткресло и ремни безопасности и как кататься на самокате и велосипеде рядом с дорогой. Кроме этого, юные участники дорожного движения закрепили знания на практике: прошли по импровизированной «зебре» и повторили дорожные знаки.

Соб. инф.

ПОГОДА

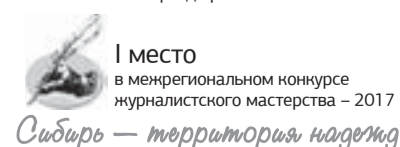
ПЯТНИЦА, 29 мая		СУББОТА, 30 мая		ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 мая	
	Восход - 5.06 Заход - 21.38		Восход - 5.05 Заход - 21.40		Восход - 5.04 Заход - 21.41
+18 +20	743 мм рт.ст. 7 м/с ↗ ЮЗ	+20 +23	746 мм рт.ст. 6 м/с → З	+19 +21	747 мм рт.ст. 3 м/с ↑ Ю
+12 +14	Влажность 73%	+11 +13	Влажность 56%	+11 +13	Влажность 65%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель девяти знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскоотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, пятница. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленько, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 8218.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.

Не просто служба

День пограничника в Барнауле отметили масштабными мероприятиями

Олеся МАТЮХИНА

28 мая на Мемориале Славы состоялся митинг и торжественная церемония возложения цветов. В мероприятии приняли участие губернатор Алтайского края Виктор Томенко, председатель АКЗС Александр Романенко, начальник Пограничного управления ФСБ России по Алтайскому краю Андрей Кузнецов, глава города Барнаула Вячеслав Франк, руководители силовых структур, действующие сотрудники пограничной службы, ветераны, а также воспитанники клуба «Юные друзья пограничников».

Андрей Кузнецов подчеркнул особую значимость службы на границе в современных условиях:

– Во все времена нашего Отечества пограничная служба была и остается делом чести, доблести и славы. В настоящее время, когда наше государство сталкивается с беспрецедентным политическим, экономическим и информационным давлением, а также с угрозами, создаваемыми очагами военной напряженности, задачи пограничной службы приобретают особую значимость.

Участников торжественного мероприятия поприветствовал и поздравил губернатор Алтайского края Виктор Томенко.

– Сегодня мы отдаем дань уважения людям, которые в разное время и в течение многих десятилетий стояли на защите государственной границы нашей страны. Современная Россия возложила на Алтайский край миссию не только быть ее житницей и здравницей, но и являться форпостом: защищать, охранять рубежи нашей страны. Большую ответственность они несут и в зоне проведения специальной военной операции, рискуя своей жизнью во имя Родины и своего народа, – подчеркнул глава региона.

Он также отметил, что власти Алтайского края продолжают помогать пограничникам, заботиться о ветеранах службы и их семьях, и, конечно, заниматься патриотическим воспитанием подрастающих поколений.

От имени депутатов краевого парламента пограничников поздравил Александр Романенко. Он подчеркнул исключительное значение службы для региона, находящегося на границе.

Участники торжественной церемонии возложили цветы к скульптурной группе «Прощание».

27 мая, в преддверии Дня пограничника, на площади Ветеранов был заложен первый камень на месте будущего



Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА



28 мая пограничной службе страны исполнился 101 год. Все эти годы пограничники берегут покой Родины на самом первом рубеже.

памятного знака «Пограничникам всех поколений».

В мероприятии приняли участие начальник Пограничного управления ФСБ России по Алтайскому краю генерал-майор Андрей Кузнецов, начальник УФСБ России по Алтайскому краю генерал-майор Роман Плотников, глава города Барнаула Вячеслав Франк, действующие сотрудники пограничной службы, ветераны, члены их семей, а также воспитанники клуба «Юные друзья пограничников».

Андрей Кузнецов подчеркнул, что памятник будет посвящен пограничникам всех поколений, для которых понятия «честь» и «долг» никогда не были пустым звуком, а также поблагодарил всех, кто поддерживал идею создания памятника, – ветеранов, архитекторов, художников и администрацию города Барнаула.

Вячеслав Франк выразил благодарность всем защитникам границы и отметил, что Барнаул гордится пограничниками.

– Уверен, что сюда будут

приходить семьями, чтобы почтить подвиг героев и отдать дань уважения защитникам Отечества. Желаю всем пограничникам крепкого здоровья, бодрости духа, счастья и мирного неба над головой, – отметил глава города.

Участие в торжественной церемонии закладки первого камня и Всероссийской акции «Боевой расчет» приняли пограничники разных поколений, как морские, так и сухопутные. Среди них – участник пограничного конфликта на острове Даманский Анатолий Михайлов.

– Срочную службу в 1968–1970 годах в Приморье в маневренной группе, – рассказал Анатолий Петрович. – Это боевая единица, которую задействовали в случае нарушения границы. К месту конфликта с китайцами мы прибыли на БТР, 2 марта они уже одну заставу почти полностью положили: шли цепью в два ряда, и, когда наши вышли на переговоры, первая цепь разбежалась, а вторая чуть ли не в упор стала стрелять, так что в бой мы вступили не в учебный, а впол-

не реальный. Чем отличается наше пограничное братство от других родов войск? Мы всегда впереди, служим в замкнутом пространстве, практически как космонавты, только на земле. Если душой прочувствуешь эту службу – прикипаешь к ней на всю оставшуюся жизнь.

Согласно традиции, в ознаменование будущего возведения монумента, в его основание заложили гранитный камень. В рамках торжественной церемонии Андрей Кузнецов, Роман Плотников, Вячеслав Франк и Александр Борискин сняли ткань с гранитного камня, символизирующего начало работы по созданию будущего монумента.

Участникам мероприятия напомнили пограничный ритуал, несущий в себе не парадно-вычурный смысл, а необходимый элемент служебно-боевой деятельности заставы. На ежедневном боевом расчете каждый пограничник получает персональную задачу на следующие пограничные сутки, которые начинаются в 20.00. Доводится обстановка

В Алтайском крае общая протяженность российско-казахстанского участка государственной границы составляет 848 км.

за прошедшие сутки, задача заставы на следующие, время заступления каждого пограничника на службу и многое другое. Это служебный ритуал, который подчеркивает, что парни, стоящие в строю, не просто солдаты, а бойцы, стоящие на последних метрах родной земли, чья задача – первыми принять на себя удар врага.

Участники акции «Боевой расчет» возложили цветы к Вечному огню на пл. Ветеранов, с удовольствием посмотрели показательные выступления студентов Алтайского техникума кинологии и предпринимательства со своими питомцами, угостились кашей из полевой кухни.

Стратегия развития

Виктор Томенко отчитался о работе правительства Алтайского края в 2025 году



МНЕНИЯ

Даниил БЕССАРАБОВ, депутат Государственной Думы РФ:

– Власть региона работала эффективно, на пределе потенциальных возможностей, которые существуют в этих непростых условиях. Критиковать всегда проще, но я еще раз хочу подчеркнуть, что в современных условиях популизм разрушителен для страны, экономики, общественной жизни, в том числе и нашего региона. Нужно уметь видеть результаты, а они есть: более 550 тыс. жителей Алтайского края получили в нужном размере проиндексированные меры социальной поддержки. Регион работает и на обороноспособность, и на поддержку наших воинов и членов их семей. Мы, депутаты Государственной Думы, работаем в тесной связке с главой региона и делаем всё, чтобы деньги из федерального бюджета приходили в регион. Не секрет, что сегодня каждая копейка достается гораздо труднее, поэтому она должна эффективно использоваться. И мы видим, как это воплощается в жизнь, как строятся новые объекты. Мы все – и законодательная, и исполнительная власть – настроены на серьезную, системную, конструктивную работу. Это главное.

Александр РОМАНЕНКО, председатель АКЗС:

– При всех сложностях сложившейся в стране ситуации экономика Алтайского края работает стабильно. По аграрному сектору мы впервые достигли исторического максимума по сбору зерновых и масличных культур. Все это дает нам возможность решать многие вопросы перед населением, по поддержанию и текущему содержанию бюджетных учреждений и так далее. Алтайский край при достаточно скромном уровне бюджета находит средства для финансирования участия во всех федеральных программах. Нерешенные вопросы есть, мы их будем решать. Сегодня главная цель, которую ставит правительство перед нами, – это поддержка наших ребят в зоне СВО, и я уверен, что мы выполним задачи, которые перед нами стоят.

Денис ГОЛОБОРОДЬКО, вице-спикер АКЗС:

– Регион стремится сохранять баланс между амбициозными целями и рисками, решая при этом важные задачи по развитию территорий. В отчете губернатора представлены реальные достижения 2025 года. Было построено 34 медицинских объекта и проведено обновление 106 существующих. Возведены четыре новые школы и отремонтировано 65 учебных заведений. Все это свидетельствует о значительном улучшении условий жизни для наших граждан. Все инициативы, озвученные губернатором, а также предложения депутатского корпуса найдут отражение в практической работе уже в текущем году. А в следующем году мы сможем наблюдать положительные результаты этой работы.

В отчетном докладе губернатор Виктор Томенко озвучил итоги и перспективы всех отраслей экономики и социальной сферы.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Олеся МАТЮХИНА

На 52-й сессии АКЗС депутаты заслушали отчет главы региона и большинством голосов поддержали постановление о результатах деятельности правительства Алтайского края за 2025 год. В заседании приняли участие глава города Барнаула Вячеслав Франк и председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувечич.

В своем докладе Виктор Томенко акцентировал особое внимание на миссии Алтайского края, которой следует регион: защита национальных интересов России, обеспечение ее продовольственной безопасности, отдых и оздоровление жителей страны.

– Нашими стратегическими приоритетами продолжают оставаться качество жизни,

благополучие жителей, комфортная среда для жизни людей в гармонии с природой и окружающим миром, – подчеркнул губернатор.

В ходе доклада глава региона также сообщил о значимых достижениях в аграрной сфере, подробно остановился на вопросах взаимодействия с муниципалитетами, совершенствовании местного самоуправления. Большое внимание было уделено развитию в регионе социальной политики, поддержке участников СВО и их семей.

Виктор Томенко отметил несколько важных достижений в городе Барнауле в 2025 году. Среди них завершение глобальной реставрации музея военной истории, что стало по-настоящему знаковым событием в юбилейный год Великой Победы, и строительства развязки на пересечении Змеиногорского и

Южного трактов в Барнауле, получение поддержки сенаторов в вопросах строительства общеобразовательной и музыкальной школ в Барнауле и капитального ремонта инфекционного корпуса Алтайского краевого центра охраны материнства и детства.

В соответствии с национальными целями развития России на период до 2030 и на перспективу до 2036 года, Виктор Томенко обозначил основные векторы развития. Это устойчивая и динамичная экономика, экологическое благополучие, реализация потенциала каждого человека, комфортная и безопасная среда для жизни, технологическое лидерство, цифровая трансформация, сохранение населения, укрепление здоровья и повышение благополучия людей и их семей и др.

– По каждому из направлений в краевом правительстве

вместе с депутатами организована системная работа с федеральными органами власти, в том числе по национальным проектам. Большую роль также играет народная программа партии «Единая Россия». Свой вклад в развитие края вносят общественные организации, волонтеры, все неравнодушные, активные, трудолюбивые жители края – от предпринимателей до «серебряных» волонтеров, от учителей и врачей до наших аграриев, промышленников и энергетиков, специалистов сферы туризма, – отметил Виктор Томенко.

В завершение выступления губернатор поблагодарил депутатов за плодотворное взаимодействие, желание и готовность сохранять на высоком уровне планку политической культуры, за усилия по обеспечению высокого авторитета представительной власти в целом и АКЗС в частности.

Алтайский край в 2025 году. Цифры и факты

✓ По итогам 2025 года валовой региональный продукт составил 1365,7 млрд руб. с ростом 107% к уровню 2024 года. Номинальная заработная плата увеличилась на 17,5% и составила 63 971 рубль.

✓ Доходы консолидированного бюджета составили 239 млрд руб. Налоговые и неналоговые доходы выросли на 12,9%, что выше среднего по СФО и России.

✓ Расходы на социальную поддержку населения составили 73,5 млрд руб. – рост 20,7% к прошлому году, из них 37,5 млрд руб. направлено на поддержку семей с детьми. В целом отрасль

представлена 106 мерами поддержки, которую в 2025 году получили 552,3 тыс. жителей.

✓ Объем производства в сельском хозяйстве достиг 318,4 млрд руб., темп роста составил 113,7% – это шестое место в России. В промышленности объем производства зафиксирован в сумме 849,8 млрд руб. Инвестиции в основной капитал составили 242,3 млрд руб. – прирост 9,3 млрд руб.

✓ В Алтайском крае за 2025 год направили более 16 млрд руб. на поддержку участников СВО и членов их семей, реализуется более 80 мер социальной поддержки.

Юные добровольцы и юнармейцы приняли участие в городском слете

Достоинный пример

Светлана ЕРМОШИНА

Городской слет «Салют, Медвежата!» посвящен Году единства народов России, 81-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и 50-летию юбилею Центра «Память» Пост № 1 города Барнаула. Эти даты объединили активистов и педагогов добровольческих и юнармейских отрядов города Барнаула.

В слете приняли участие представители 11 добровольческих отрядов дружины «Медвежата» и 8 юнармейских отрядов, образованных на базе школ и гимназий Барнаула. За прошедший год эти отряды реализовали множество проектов: экологические акции, патриотические мероприятия, социальные инициативы. «Медвежата» собирали посылки для участников СВО, писали им письма поддержки, помогали пожилым людям, многодетным, неполным и нуждающимся семьям. На слете «Салют, Медвежата!» наградили самых активных ребят, а также их руководителей, педагогов и родителей.

– Вы делаете большую работу: родители, педагоги и вы сами – это триединая команда, которая дает замечательные результаты, – обратилась к участникам слета

Марина Понкрашьева, председатель комитета по социальным вопросам и молодежной политике Барнаульской городской Думы, сопредседатель регионального штаба Всероссийской общественной организации «Народный фронт» в Алтайском крае. – Добровольчество идет от души, этому нельзя научить, это можно только прочувствовать. И у вас есть достойные примеры. Вы продолжаете то дело, которое начинали ваши родители и педагоги.

На слете ребята подвели итоги работы за год. Награды получили участники, призеры и победители городской историко-патриотической квест-игры «Наследники Победы». От Ассоциации детского и молодежного туризма Алтайского края за активную жизненную позицию по отношению к экологическим проблемам города Барнаула и участие в экологическом проекте «Чистые реки Алтая» были отмечены четыре отряда.

Директор центра «Память» Пост № 1 г. Барнаула Антон Сергеев отметил, что «Медвежата» сегодня являются самым многочисленным объединением этого центра.

– Всего в военно-патриотических клубах, туристско-спортивных, физкультурных объединениях нашего центра занимается

1300 детей, из них 600 – участники ваших 15 отрядов добровольцев, – сообщил Антон Сергеев.

Артём Григорьев и Дмитрий Канбаров, второклассники Барнаульского кадетского корпуса, – в числе самых юных участников дружины «Медвежата». Так как в кадетском корпусе мальчики и девочки учатся отдельно, в нем два отряда из второклассников «Медвежат». Оба принимают участие во всех акциях, доступных для их возраста.

– Мы делали подарки ветеранам, мамам погибших воинов, делали своими руками открытки и объемные цветы из бумаги и проволоки, – перечисляют Артём и Дима. – Принимали участие в конкурсе имени Завьялова – там выступали с патриотическими песнями. Мы пели две песни: «Горячий снег» и «Солдаты России». Сегодня мы будем вступать в «Движение первых», получать награды и радоваться.

КСТАТИ

Одним из событий слета стало открытие первичного отделения «Движения первых» на базе центра «Память» Пост № 1 города Барнаула.



Лучшим отрядом дружины «Медвежата» 2025–2026 учебного года стал добровольческий отряд «Россияне» гимназии № 5.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Неделя в лицах и фактах: хроника городской жизни

22 мая

Педагог из Барнаула вошел в число лучших учителей конкурса «Магнит футбола».

В число лучших вошла учитель физической культуры барнаульской школы № 125 Юлия Абдрахманова. Став победителем конкурса в Алтайском крае, она вошла в топ-50 и получила приглашение на поездку в Москву на церемонию награждения. Приз Юлии составил 70 тысяч рублей.

23 мая

В Барнауле началась высадка однолетних цветочных растений.

В этом году городские службы планируют высадить порядка 275 тысяч однолетних растений различных видов. Среди них будут представлены такие культуры, как алиссум, вербена, колеус, сальвия, флокс, цинерария и многие другие цветочные растения. Параллельно с высадкой новых растений специалисты МБУ «Благоустройство и озеленение» города Барнаула продолжают проводить подготовительные работы.

24 мая

В перинатальном центре «ДАР» родились тройняшки.

У пациентки из Бийска на сроке 31,5 недели беременности путем кесарева сечения родились мальчик и две девочки. Первым появился на свет Владислав: его вес составил 1550 г, рост – 41 см. Следом за ним родилась Алина (1600 г и 42 см). Самой крупной из тройцы оказалась Полина: она родилась весом 2 кг и ростом 46 см.

25 мая

В барнаульском парке «Центральный» прошла праздничная программа «Последний звонок».

В мероприятии приняли участие выпускники 4, 9 и 11-х классов, а также выпускники детских садов и их родители. Для гостей парка выступили вокалисты Яна Козак, Артём Капустин и кавер-группа «ЗиЗи Поп». Помимо музыкальных выступлений, в парке развернулась насыщенная игровая программа с конкурсами и аниматорами.

26 мая

В Барнауле подвели итоги конкурса «Город читает Пушкина».

В отборочном этапе приняли участие более 500 человек в возрасте от 5 до 72 лет. В финальный тур прошли 30 участников. Жюри выбрало пять победителей: первое место у Александра Акимова, второе заняли Дарья Смирнова и Эвелина Бубенина, третье – у Кирилла Симакова и Ильи Миллера.

27 мая

Барнаульский детский сад № 172 присоединился к Международному «Фестивалю Игры 4Д – 2026».

В этом году фестиваль был посвящен теме «Широка страна моя родная», поэтому открыли праздник Мишка – символ России, Матрешка – народный символ, Дымковская барышня – символ народного промысла.

28 мая

АГАУ стал победителем V Национального органического конкурса.

Алтайский государственный аграрный университет стал победителем в номинации «Лидер по публикациям информации об органической продукции на сайтах или на страницах сайтов в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, не являющихся средствами массовой информации».

Елена КОРНЕВА.

Все получится!

В школах краевой столицы прозвенели последние звонки

Анна КАРПОВА

Во всех общеобразовательных учреждениях города прошли торжественные линейки, посвященные празднику последнего звонка. Это особенный день в жизни каждого школьника.

Быть смелыми и дерзкими

В этом году последний звонок прозвенел почти для четырех тысяч выпускников. Он знаменует завершение долгого пути длиной в 11 лет: сотни уроков, контрольных, школьных мероприятий, дружеских шуток и важных открытий. Впереди выпускные экзамены, вручение аттестатов и выбор будущей профессии.

Последний звонок в барнаульских школах проходил в разных форматах. Где-то линейки были классическими, а где-то более камерными и творческими. Однако неизменными атрибутами во всех школах оставались нарядные ленты выпускников, белые банты первоклассников и последний звонок, который давали лучшие ученики школы под аплодисменты родителей.

Поздравить выпускников и педагогов с важным праздником пришли почетные гости. Губернатор Алтайского края Виктор Томенко побывал в барнаульской гимназии № 42 и лично поприветствовал выпускников, родителей и педагогов.

Председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувевич по традиции поздравила выпускников, их родителей и педагогов. В этом году спикер гордумы посетила школу № 127, чтобы сказать напутственные слова ребятам, вступающим во взрослую жизнь.

Галина Бувевич отметила, что для выпускников начинается новый этап, когда будущее будет зависеть от их собственных решений.

– Я хочу, чтобы вы запомнили одну мысль: не бывает выбора раз и навсегда. Будьте смелыми и дерзкими, не бойтесь что-то менять, если почувствуете, что это необходимо. У вас есть знания, любовь родителей и характер, который уже сложился. Еще я вам желаю сохранить школьную дружбу – она самая верная, искренняя и долгая. И кем бы вы ни стали в дальнейшей жизни, помните, что самое ценное – это наша Родина. Именно здесь вы сможете состояться как личность. Будьте счастливы, пусть ваша жизнь будет наполненной, яркой и красивой! – обратилась к выпускникам Галина Бувевич.



Последний звонок – запоминающееся событие для каждого выпускника.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Основная волна ЕГЭ для одиннадцатиклассников стартует 1 июня, а для девятиклассников ОГЭ начнется 2 июня.

Спикер подчеркнула, что в успехе каждого выпускника всегда есть частица труда педагогов и забота родителей, и пожелала ребятам уверенно идти к своим целям, не теряя школьной дружбы и связи с родным городом.

Верьте в себя

Почти для 40 выпускников одиннадцатых классов гимназии № 45 напутственные слова сказал председатель городского комитета по образованию Андрей Муль, отметив, что впереди выпускников ждет новый жизненный этап.

– Сегодня для вас звенит последний звонок. Для каждого он свой, но для всех знаменует начало большого пути. Верьте в себя, помните своих

учителей и не бойтесь ставить высокие цели. Впереди ответственный этап – единый государственный экзамен. Уверен, знания, полученные в стенах гимназии, обязательно пригодятся каждому. Хочется пожелать вам и везения, и удачи, но главное – не волноваться, взять себя в руки и просто сдать. У вас все получится.

Глава администрации Ленинского района Евгений Авраменко и депутат Алтайского краевого Законодательного Собрания Александр Лисицын посетили школу № 126, депутат БГД Иван Огнев – Барнаульский кадетский корпус и лицей № 124. С последним звонком выпускников школы № 135 поздравили глава администрации Индустриального района Денис Летягин и депутат Барнаульской городской Думы Дмитрий Аганов. Выпускникам школы № 132 успешной сдачи экзаменов пожелал депутат Алтайского краевого Законодательного Собрания Александр Локтев. Депутаты Барнаульской городской Думы Сергей Струченко и Дмитрий Денисов поздравили с окончанием школы выпуск-

ников школ № 81 и 136. Глава администрации Октябрьского района Юрий Асеев принял участие в торжественной линейке в школе № 130. Руководитель Фонда имущества Алтайского края, парка «Изумрудный» Владислав Вакаев обратился с поздравлениями к выпускникам школ № 38 и 56. Заместитель главы администрации Центрального района, руководитель аппарата Татьяна Свиридова поздравила с окончанием школы учеников и педагогов школы № 55, пожелав им успехов и ярких достижений. Депутат Барнаульской городской Думы, руководитель фракции «Единая Россия» Вячеслав Перерядов стал почетным гостем последнего звонка в школе № 94. С поздравлениями к выпускникам школы № 103 обратилась ректор Алтайского государственного педагогического университета Ирина Лазаренко, учащаяся гимназии № 42 напутствовала председатель комитета по социальным вопросам и молодежной политике Барнаульской городской Думы Марина Понкрашова.

Впереди экзамены

Последний звонок запомнился яркими моментами: выпускники пели и танцевали, с трепетом и грустью прощаясь со школьной жизнью. Не меньше самих ребят волновались и их родители – для них этот день тоже стал по-настоящему особенным.

Елена Антропова, мама выпускника гимназии № 45, поделилась своими эмоциями: она призналась, что до сих пор не может поверить, что ее сын Илья уже такой взрослый – совсем недавно они смотрели фотографии из первого класса, а теперь он стоит на пороге новой жизни. Елена Андреевна пожелала всем выпускникам удачи, терпения и успехов, а родителям – крепких нервов.

Кстати, в отличие от 11-х классов, для которых последний звонок прозвенел в единый день – 26 мая, для учеников девятых классов торжественные линейки в школах Барнаула проходили в течение трех дней: с 25 по 27 мая.

Пятница, 29 мая 2026 г. № 69 (6330)



Подготовка городского пляжа к сезону начнется после снижения уровня воды.

Фото из архива «ВБ»

Пляжный сезон

Где в Барнауле можно будет безопасно отдохнуть у воды

В администрации Барнаула прошло заседание комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности, посвященное безопасности на водных объектах. Его провел заместитель главы администрации города по защите населения и информации Игорь Лисин. В заседании приняли участие представители Главного управления МЧС России по Алтайскому краю, УМВД России по г. Барнаулу, МКУ «Управление по делам ГОЧС г. Барнаула», заместители главы администрации города, главы районных администраций, председатели комитетов администрации города.

Как сообщил начальник управления по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям Андрей Нейман, на территории города Барнаула 14 официальных мест безопасного отдыха у воды, рассчитанных более чем на 10 тыс. человек. В это число входят пять открытых пляжей: муниципальный пляж «Городской» (Правобережный тракт, 10), частный пляж кемпинг-парк на озере Пионерское, частный пляж на озере Варежка в поселке Южном, «Водный мир» и водный парк «Лапа». Кроме того, в городе в этом сезоне

будут работать девять открытых бассейнов вместимостью более чем 1,2 тыс. человек.

В рамках подготовки к купальному сезону городского пляжа на острове Помазкин администрация Центрального района планирует заключить контракт на благоустройство и содержание территории, также заключен договор с Центром гигиены и эпидемиологии на анализ песка и воды.

На территории города определены 25 мест, опасных для купания.

– В таких местах предусмотрен комплекс предупредительных мероприятий, – сообщил Андрей Нейман. – Установлены 49 знаков «Купаться запрещено» и 16 информационных стендов, подготовлены памятки по мерам безопасного поведения людей на водоемах в летний период, которые будут распространяться в ходе профилактических рейдов с июня по сентябрь. Создана мобильная спасательная группа, разработан график дежурства в необорудованных местах массового отдыха населения.

Председатель комитета по образованию города Барнаула Андрей Муль рассказал, что в рамках реализации Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года проводится профилактическая работа по обеспечению

безопасности несовершеннолетних на водных объектах.

Перед началом летних каникул инструктажи, классные часы, минутки безопасности и профилактические беседы о правилах безопасного пребывания на воде в разные сезоны организовали во всех общеобразовательных организациях города. Особое внимание уделено разъяснению правил поведения на водных объектах.

Дополнительно проведены информационные беседы с родителями и законными представителями на общешкольных собраниях, где напомнили о необходимости сопровождать детей у воды: несовершеннолетним запрещено находиться на водных объектах без лиц старше 18 лет.

В 16 образовательных организациях, расположенных вблизи водных объектов, педагоги вместе с родительской общественностью организовали «родительский патруль». При выявлении детей у воды члены патруля будут проводить разъяснительную работу с несовершеннолетними и их родителями.

С 1 июня в лагерях с дневным пребыванием запланированы дополнительные инструктажи и игровые занятия по безопасности на воде в период каникул. Профилактические мероприятия по комплексной безопасности детей, включая безопасность

По итогам заседания комиссии Игорь Лисин в рамках подготовки к купальному сезону поручил усилить профилактическую работу.

на водных объектах, также предусмотрены в загородных оздоровительных лагерях.

Андрей Муль отметил, что планомерная профилактическая работа и активное вовлечение родителей позволят существенно снизить риски возникновения чрезвычайных ситуаций на водных объектах и сформировать у детей устойчивые навыки безопасного поведения. Рейды «родительского патруля» будут продолжены в течение всего летнего периода.

И.о. начальника Центра ГИМС Главного управления МЧС России по Алтайскому краю Николай Шпет сообщил, что в Барнауле контроль за водными объектами осуществляет Барнаульское инспекторское отделение центра ГИМС Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

Соб. инф.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

Тема прямого провода – обеспечение общественного порядка на территории Барнаула.

2 июня прямую линию проведет начальник УМВД России по г. Барнаулу Пётр Бандурин. Пётр Владимирович ответит на вопросы барнаульцев по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

ЭКОЛОГИЯ

Газ – в дом

Заместитель главы администрации города по городскому хозяйству Сергей Татянин провел совещание по реализации федерального проекта «Чистый воздух».

Напомним: Барнаул является участником федерального проекта «Чистый воздух». На территории города утвержден Комплексный план мероприятий по снижению выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух. Одна из задач проекта – газификация частного сектора: отказ от угольного или дровяного отопления в домах. По программе до 2030 года планируется перевести 1495 частных домов с угольного и дровяного отопления на газовое. В 2026 году переведут первые 100 домов. На каждый из них предусмотрена субсидия из федерального и краевого бюджетов в размере до 250 тысяч рублей.

Представители специализированных организаций – директор ООО «Алтайстрой-проект» Сергей Марушкин и генеральный директор ООО «АлтайГазИнвестСтрой» Вячеслав Бочинин – сообщили, что в настоящее время проводят обход домовладений на предмет технической возможности перевода на природный газ, а также заключения соответствующих соглашений с собственниками индивидуальных домов.

Благоустройство

Во дворе

В Индустриальном районе краевой столицы состоялся комиссионный осмотр дворовых территорий, благоустроенных в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни».

В состав комиссии вошли представители комитета жилищно-коммунального хозяйства города Барнаула, администрации Индустриального района, подрядной организации ООО «Патай», управляющих организаций, депутат БГД Сергей Струченко и уполномоченные лица от собственников.

Комиссия осмотрела дворы на улицах: 50 лет СССР, 8, 12, Энтузиастов, 5а, 15, 28, Георгиева, 24, Панфиловцев, 4/2, 5, Попова, 72, 129, Сухэ-Батора, 13, 18. Выявлены незначительные замечания, которые подрядная организация обязуется устранить в летний период.

Соб. инф.

Пятница, 29 мая 2026 г. № 69 (6330)



Сертификаты «Сделано в России» помогут предпринимателям в продвижении продукции на зарубежные рынки.

Фото предоставлено центром «Мой бизнес»

На внешний рынок

Алтайские предприятия экспортируют продукцию в 63 страны

Алиса ТРОСТНИКОВА

Объем экспорта алтайской продукции по итогам прошлого года вырос почти на четверть. Наибольшую динамику показал агропромышленный комплекс, но росли зарубежные поставки в промышленном секторе. Что вывозили в другие страны барнаульские экспортеры, с какими рисками сталкиваются при отправке продукции за рубеж и какие меры поддержки помогут их избежать, обсудили на круглом столе клуба экспортеров региона.

Логистический хаб

Заседание регионального клуба экспортеров состоялось в рамках XII Конгресса предпринимательских объединений. В обсуждении преимуществ и просадок экспорта в регионе приняли участие чуть ли не все заинтересованные в этом вопросе стороны – от банковского сектора и представителей власти до контролирующих органов. Благодаря этому у предпринимателей сложилась максимально полная картина, какие инструменты помогут выйти на зарубежные рынки и максимально снизить риски.

Как рассказал заместитель министра экономического развития Алтайского края, начальник управления инвестиционного развития и

внешнеэкономической деятельности Алексей Ерохин, по итогам прошлого года внешнеторговый оборот региона вырос на 10%. Тогда как в целом по России этот показатель снижается. Экспорт в 2025 году прибавил 23,8%. Промышленные предприятия нарастили зарубежные отгрузки на 7,5% благодаря продукции машиностроения, химической отрасли и деревообработке.

– Причем растет именно доля несырьевого неэнергетического экспорта, а это товары с более высокой добавленной стоимостью. Это продукция, для создания которой мы приложили усилия, технологии, а потом отправили на экспорт – она составляет практически 90% в общей структуре, – отметил Алексей Ерохин. – Ключевыми рынками сбыта остаются страны СНГ (55,4%), еще треть экспорта региона (34,6%) поставляется на рынок Китая. За прошлый год прирост по этому направлению составил 60%. Китай фактически заново открываем, учитывая сегодняшнюю политическую конъюнктуру. Ведем планомерную работу с нашими экспортерами по расширению потенциала в данном направлении. Это и выставки, участие предпринимателей в бизнес-миссиях.

Важной составляющей прироста экспорта является логистика. Алексей Ерохин анонсировал реализацию в

1349 компаний-экспортеров действуют в регионе, из них шесть – лауреаты Всероссийской премии «Экспортер года».

регионе крупного проекта, который позволит нарастить экспорт в Китай, – логистический хаб для железнодорожных контейнерных перевозок.

Замминистра отметил большой экспортный потенциал края в реализации не только товаров, но и услуг. Точками роста являются туристические, медицинские и образовательные услуги.

Снизить риски

Добиваться высоких показателей в экспорте помогает эффективное использование мер поддержки – они упрощают выход на внешние рынки, позволяют увеличить продажи и избежать ошибок, которые могут дорого стоить. Всего бизнесу доступно более 140 услуг Российского экспортного центра. В числе наиболее популярных – страхование внешнеторговых сделок, кредитно-гарантийная

поддержка, помощь в участии в международных выставках под национальным брендом «Сделано в России», содействие в поиске иностранных контрагентов, консультации по вопросам сертификации продукции и логистики.

Елена Шевченко, эксперт по работе с экспортерами Российского экспортного центра (Новосибирск) рассказала также о цифровых сервисах платформ «Мой экспорт» – онлайн-помощнике по маркетплейсам и экспортному ассистенте. К примеру, цифровой ассистент помогает предпринимателю составить дорожную карту по выходу на зарубежные рынки и фактически получить личного менеджера, курирующего эти вопросы. Кстати, по объему использования возможностей портала «Мой экспорт» алтайские предприниматели самые активные в стране.

Доступны экспортерам региона и финансовые инструменты поддержки в рамках регионального проекта «Системные меры развития международной кооперации и экспорта». В частности, субсидирование затрат на участие в выставочной деятельности, льготные займы под 7%. Как использовать ресурс Торгово-промышленной палаты в организации экспортной деятельности, рассказала директор департамента экономического развития ТПП Алтайского края Юлия Пономарева.

Эксперты призывали предпринимателей использовать любую возможность, чтобы снизить затраты и риски. А внешнеторговая деятельность – это всегда высокорисковое поле. Поставку нескольких вагонов продукции могут вернуть обратно из-за отсутствия какого-либо сертификата. Еще одной актуальной проблемой для экспортеров стало обнаружение в продукции следов ГМО. По данным Управления Россельхознадзора по Алтайскому краю и Республике Алтай, в прошлом году 11 предприятий региона пострадали от того, что Китай запретил ввоз продукции из-за наличия в ней следов ГМО. Потому для экспортеров критически важен жесткий входной контроль качества семенной продукции.

Руководитель Управления Россельхознадзора по Алтайскому краю и Республике Алтай Сергей Рябых подробно рассказал об особенностях экспорта продукции АПК в Китай, в том числе об открывшейся буквально на прошлой неделе перспективе экспорта комбикормов. Протокол о ветеринарных и санитарных требованиях к комбикормам, экспортируемым из России в Китай, подписан в рамках визита Президента РФ Владимира Путина в Пекин.

Важная птица

В завершение мероприятия предпринимателям вручили сертификаты «Сделано в России». Полученный документ дает право производителю применять знак соответствия с изображением птички, что служит официальным признанием высоких стандартов и качества продукции. Один из новых обладателей знака «Сделано в России» – собственник компании «Аттилан» Виталий Каргин.

– Мы поставляем растительные масла и жмых на экспорт с 2021 года, впервые получил на продукцию сертификат – это весомо для работы с Китаем, – пояснил предприниматель. – Там смотрят на все: финансовую устойчивость предприятия, имеющиеся награды, даже на наличие у собственника семьи и детей. Конечно, сертификат «Сделано в России» имеет большую ценность. О данной программе поддержки я узнал во время обучения на «Экспортном форсаже». Постоянно прохожу образовательные программы Российского экспортного центра, планирую воспользоваться и субсидией на транспорт. Сегодняшний круглый стол оказался полезным, сфера АПК была представлена крупным планом, от выступающих поступило много советов. Плюс полезные контакты.

Мероприятие организовано центром поддержки экспорта НО «Алтайский фонд МСП» совместно с Торгово-промышленной палатой Алтайского края и управлением Алтайского края по развитию предпринимательства и рыночной инфраструктуры.

Вести за собой

Валентина Быкова успевает курировать несколько направлений педагогической работы, даря детям частицу своего сердца

Анна КАРПОВА

Работа Валентины Быковой, заместителя директора по воспитательной работе гимназии № 123, отмечена высокой наградой – медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. В беседе с Валентиной Николаевной мы старались разгадать загадку ее неиссякаемого энтузиазма и удивительной способности все успевать.

Встретить из Америки

Валентина Быкова в профессии уже 35 лет. При этом в педагогике она оказалась почти случайно: курируя вопросы Каменского центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, познакомилась с директором гимназии Аллой Бересневой.

– По первому образованию я инженер-конструктор. Работала на Барнаульском шинном заводе, была профсоюзной активисткой. Кураторство входило в общественную нагрузку. Руководитель каменского центра помощи увидела во мне потенциал и предложила перейти в новую гимназию: сказала, что им требуются деятельные люди и что гимназия станет для меня более широким полем для реализации. Так я позже прошла переподготовку и оказалась в сфере образования, – вспоминает Валентина Быкова.

В гимназии № 123, которая тогда только создавалась, Валентина Николаевна начала работать на кафедре воспитательной работы – новом для Барнаула направлении. В ее задачи входило тесно взаимодействовать с семьями учеников: посещать их дома раз в неделю, присутствовать на уроках. Она также организовывала мероприятия для параллелей и разных возрастов – это давало детям возможность общаться в широком кругу, выстраивать отношения «старший – младший друг».

– Наша школа была экспериментальной площадкой. Мы даже запустили программы обмена с США: наши ребята ездили туда, а к нам приезжали американские школьники. Их встречали, помогали освоиться, в общем, окружали заботой. Мы не все свободно говорили по-английски, нам помогала наша кафедра иностранных языков, – рассказывает Валентина Быкова.

Большая работа

С 2001 года Валентина Николаевна стала заместителем директора по воспитательной работе, но не прекратила общаться с детьми и родителями



Валентина Быкова не теряет связь со своими учениками.

Фото предоставлены Валентиной Быковой

и на протяжении многих лет ведет классное руководство, в том числе и сейчас.

Особое внимание она уделяет живому общению с учениками, в том числе неформальному: ходит с ними в кино и театр. Например, они вместе смотрели фильм «Чебурашка», а также спектакль «Чучело» в Молодежном театре Алтая. После мероприятий педагог с детьми с интересом обсуждают увиденное.

Среди других направлений ее деятельности – волонтерский отряд «Волонтеры Победы». Школьники поздравляют ветеранов войны и блокадников, проводят патриотические акции. Встречи с людьми, пережившими тяжелые испытания, глубоко влияют на детей: они вновь хотят общаться с ними, узнавать о нашей истории, поздравлять с праздниками.

– Эти встречи порой творят чудеса! Помню, как семиклассница Кристина Петруненко впервые встретила бабушку-блокадницу: девочка слушала с широко распахнутыми глазами. Мужчины из семьи девочки – отец и старшие братья – служат Отчизне, поэтому такой человек ее особенно вдохновляет. После мне позвонила мама Кристины и рассказала, насколько школьница впечатлена. Каждая такая встреча меняет детей, делает их внимательнее и добрее. Такие моменты невероятно

ценны, – подчеркивает Валентина Быкова.

Еще одна ее зона ответственности – пришкольный лагерь на 260 мест, который разделен на три направления: «Юные патриоты» (разновозрастные), «Орлята России» (1–4 класс), «Юные экологи» (6–7 класс) и «Будущие защитники Отечества» (10 класс).

В лагере ежедневно проводят зарядку, церемонию поднятия флага, организуют тематические недели и выпуск газет, которые ребята рисуют сами, сотрудничают с другими школами и организациями.

Валентина Николаевна также руководит вокальной студией «Акварель», где работа ведется в патриотическом ключе: исполняются песни о Родине, ее защитниках, Великой Отечественной войне. Студия участвует в городских мероприятиях и благотворительных акциях.

Кроме того, Валентина Николаевна отвечает за организацию школьных мероприятий: разрабатывает сценарии, подбирает музыку и песни, изучает творчество современных и классических композиторов. Она признается, что черпает вдохновение в творчестве и чтении – особенно книг о Великой Отечественной войне.

Валентина Быкова заботится о нынешних учениках и не забывает тех, кто уже окончил школу. Они встречаются каж-

дые пять лет и пишут себе письма в будущее.

Наставник наставника

Своим наставником она считает Татьяну Сергеевну Блументаль – классного руководителя, учителя английского и немецкого языков, вспоминая:

– Она столько знала, она нас так любила. Была такая красивая, заинтересованная, водила нас в походы, возила по Золотому кольцу, пела, играла на гитаре.

По словам Валентины Николаевны, именно Татьяна Сергеевна повлияла на ее выбор пути в педагогике. Идеи своего наставника она пронесла через годы. Анализируя опыт лет, Валентина Быкова отмечает: сейчас в школе ощущается нехватка наставников, способных вдохновить детей личным примером и увлечь их настоящим познанием.

– К сожалению, все чаще акцент смещается на подготовку к тестам, а не на развитие аналитического мышления и читательской культуры. Поступление в вузы нередко определяется не выбором призвания, а количеством баллов – и это тревожная тенденция, – говорит педагог. – При всех преимуществах цифровизации и внедрения ИИ важно не потерять человеческое начало в образовании: ценность живого общения, эмоциональной

поддержки и наставничества. Рада, что мне посчастливилось работать в коллективе кафедры воспитательной работы гимназии № 123 – сплоченной команде из десяти специалистов разного возраста, объединенных общими ценностями и стремлением воплощать новые идеи. Наш девиз «И вечный бой, покой нам только снится!» как нельзя лучше отражает наш настрой.

Семья Валентины Николаевны, к слову, в основном медики, относится к ее активности с юмором: «Они говорят, что я самая помешанная». При этом близкие поддерживают ее, а связь с родными, несмотря на расстояние, остается крепкой.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Кирилл ИВАНОВ, директор гимназии № 123.

– Валентина Быкова – педагог, которого искренне уважают коллеги. Под ее началом в гимназии проходят трогательные концерты для ветеранов Великой Отечественной войны, а на Новый год школу традиционно посещают ветераны гимназии. Валентина Николаевна по праву считается инициатором и вдохновителем патриотического воспитания – ее подход к работе располагает к себе и детей, и взрослых.



В юбилей колледжа самые талантливые студенты получили заслуженные награды.

Фото Виталия ГАЙФУЛЛИНА

От мечты до успеха

Десятилетний юбилей отпраздновал Сибирский бизнес-колледж

Светлана ЕРМОШИНА

Сибирский бизнес-колледж отметил 10-летие со дня основания. Он был образован как Алтайский бизнес-колледж, но этой весной расширил географию обучающихся: теперь студенты из разных регионов могут получать образование в этом учебном заведении не только в Барнауле, но и в филиале в Красноярске.

В ногу со временем

На юбилее колледжа присутствовали представители краевой и городской власти, партнеры колледжа, сотрудники, преподаватели и выпускники.

– Десять лет назад была мечта, решимость и много трудностей, которые мы преодолели. Сегодня хочется поблагодарить наших первых студентов, которые нам поверили, тех людей, которые помогли с самого начала, в том числе мою семью, – обратилась к гостям праздника директор Сибирского бизнес-колледжа Наталья Акарачкина.

Присутствовавшие на юбилее почетные гости вручили заслуженные награды представителям колледжа.

– Десять лет – это первый серьезный юбилей, – отметил председатель постоянного комитета по образованию и науке АКЗС Александр Молотов. – Глядя на ваш путь, можно с

уверенностью говорить о том, что Сибирский бизнес-колледж занимает значимое серьезное место в ландшафте среднего профессионального образования нашего региона и не только. Это видно по направлениям подготовки, по студентам, по педагогическому коллективу. Колледж развивается и масштабируется, стараясь идти в ногу со временем, и это очень ценно.

Галина Сеницына, заместитель министра образования и науки Алтайского края, оценила роль Сибирского бизнес-колледжа в системе СПО региона.

– Сегодня в Алтайском крае очень солидная система подготовки кадров в среднем профессиональном сегменте. У нас 56 колледжей, техникумов и лицеев. И Сибирский бизнес-колледж стал частью этой большой системы. Это большой профессиональный командный успех, – сказала Галина Сеницына. – Нам приятно сегодня осознавать, что частный бизнес-колледж становится государственно ориентированным в системе подготовки кадров. Он понимает и осознает, что готовит кадры для экономики Алтайского края и всей страны. На чемпионатах профессионального мастерства студенты данного колледжа показывают высокие результаты. К примеру, региональный чемпионат «Профессионалы» в этом году принес победы и бизнес-колледжу. Это означа-

ет, что его уровень получает государственную оценку.

Галина Сеницына отметила правильный курс, выбранный сегодня коллективом и руководством – по ее мнению, колледж отвечает на вызовы современности.

– Более 50 тысяч студентов обучается в СПО Алтайского края. Но сейчас интерес к этой системе подготовки еще больше растет. Более 60% девятиклассников уходят обучаться в колледжи и техникумы. И это очень важно – предоставить им современные условия, – подчеркнула замминистра образования и науки Алтайского края.

Михаил Ларин, заместитель председателя комитета по делам молодежи администрации города Барнаула, поблагодарил руководство колледжа, преподавателей и студентов за их активное участие в городских патриотических акциях и в целом в мероприятиях города, а также пожелал дальнейшего развития и успехов.

Свежие идеи

Юбилей колледжа для его студентов – событие особое, ведь они не просто учатся, но еще и вносят свой вклад в общественную жизнь учебного заведения. Например, председатель студенческого совета Александра Савкова включилась в нее с первого курса.

– Этот колледж выбрала потому, что здесь «Правоо-

рнительная деятельность» – самая развитая специальность. С этим связаны мои планы: в дальнейшем хочу поступить в БЮИ МВД России и впоследствии работать в следственном комитете или уголовном розыске, – делится Александра. – В нашем колледже очень много различных активностей: это и выездные мероприятия, и события городского и межрегионального масштаба. Я участвую во многих из них, предлагаю свои идеи и помогаю с организацией.

Секрет успеха – не только активные студенты, но и заинтересованные преподаватели. Сергей Забродин, декан Сибирского бизнес-колледжа, работает здесь восемь лет, пройдя путь от обучения всего ста студентов до налаженной системной работы с полутора тысячами учащихся.

– Развиваться планируем и дальше по Сибири. Возможно, когда-нибудь откроем филиалы и в европейской части России, – комментирует Сергей Забродин. – У нас много интересных проектов, которые не пробуют другие колледжи. Например, с этого года, помимо общей программы «Правоохранительной деятельности», у нас будут формироваться группы по направлениям: следствие и дознание, криминалисты, Росгвардия, Госавтоинспекция. Для них будут преподавать специальные дисциплины, к примеру,

Сибирский бизнес-колледж обучает студентов на базе 9 и 11-х классов по семи специальностям, востребованным на рынке труда.

студентов, выбравших направление «Госавтоинспекция», обязательно будут обучать вождению и правилам дорожного движения, для этого в нашем колледже есть своя автошкола. Набор по этим направлениям будет осуществляться уже в сентябре.

– Мы гордимся тем, как развился наш колледж, – подчеркивает директор СБК Наталья Акарачкина. – У нас прекрасная команда, большие планы, замечательные студенты и выпускники, которыми мы гордимся. Трудности нас вдохновляют, и с уверенностью могу сказать, что мы готовы двигаться дальше. Сейчас команда колледжа работает над разработкой программы «Интегрированные решения с применением технологий искусственного интеллекта». Это амбициозная задача, требующая сильных преподавателей и материально-технической базы. Креативные индустрии также привлекают наше внимание, они сейчас являются топовыми, поэтому это направление в будущем мы тоже будем открывать.

Пятница, 29 мая 2026 г. № 69 (6330)

В июне день – с год

Алиса ТРОСТНИКОВА

Июнь в народе называли румянцем года, разноцветом и хлебостом. Этот месяц можно сравнить с юностью, когда все начинает цвести и наливать жизнью и впереди еще целое лето. Этот месяц будет богат не только на тепло, но и на массу масштабных культурных событий. Чтобы не упустить ничего важного, предлагаем ознакомиться с ними в нашей постоянной рубрике.

Календарь

В июне барнаульцев снова ждет короткая рабочая неделя. В связи с празднованием Дня России 12 июня является нерабочим днем, соответственно отдыхать мы будем с пятницы по воскресенье 14 июня.

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Официальные праздники

1 июня – Международный день защиты детей, 5 июня – День эколога, 7 июня – День мелиоратора, 8 июня – День соотрабтника, Международный день архивов, 12 июня – День России, 14 июня – Всемирный день донора крови, День работников текстильной и легкой промышленности, День работника миграционной службы, 21 июня – День медицинского работника, День кинолога, День народных художественных промыслов, 25 июня – День работника статистики, 27 июня – День изобретателя и рационализатора, 28 июня – День молодежи России, День сотрудника охраны уголовно-исполнительной системы Минюста РФ, 30 июня – День экономиста.

Добрые поводы

1 июня – Всемирный день бега, 2 июня – День здорового питания и отказа от излишеств в еде, 6 июня – Пушкинский день России, 9 июня – День друзей, 10 июня – День мороженого, 11 июня – Общероссийский день рассеянного склероза, 19 июня – Всемирный день детского футбола, 21 июня – Международный день отца, Всемирный день рукопожатий, День йоги, 23 июня – Международный день балалайки, 27 июня – День рыболовства.

День в истории

22 июня – День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941).



Забота месяца

В первый день лета природа просыпается по-особенному: ярко, звонко, беззаботно. И неслучайно именно 1 июня календарь отводит дню, который звучит как обещание: Международный день защиты детей. Он отмечается во многих странах мира вот уже более полувека.

В Барнауле в честь этой даты запланировано более 70 праздничных событий. В частности, в парке «Центральный» 1 июня состоится фестиваль детства и юности «Движение первых». Гости в течение всего дня ждут насыщенная программа: интерактивные зоны, викторины, профориентационные беседы, мастер-классы. В парке «Лесная сказка» 1 июня юных барнаульцев ждут на праздник «День улыбок и приключений».

Однако День защиты детей – это не просто праздник с шариками и мороженым, это важный день, который напоминает взрослым о необходимости защищать детство, уважать права детей и создавать условия для их счастливого развития.



Праздник месяца

Вот уже 36-й раз 12 июня страна отметит День России – праздник, связанный с принятием Декларации о государственном суверенитете в 1990 году. В ней в том числе прописывалось, что на всей территории страны устанавливается верховенство Конституции России и ее законов. В Барнауле, как и во всей стране, по этому случаю пройдут торжественные мероприятия с концертами, флешмобами, патриотическими акциями.

Традиция месяца

6 июня у памятника Александру Пушкину в 27-й раз соберутся барнаульцы всех возрастов, чтобы почитать стихи и узнать имена победителей городского конкурса чтецов. Традиция праздновать Пушкинский день в сквере у памятника великому поэту зародилась в Барнауле в 1999 году. В год 200-летия со дня его рождения по инициативе представителей творческой интеллигенции в зеленом сквере появился двухметровый монумент.



Новое в законодательстве

С 1 июня Социальный фонд России (СФР) начинает прием заявок на получение новой ежегодной семейной выплаты для работающих родителей с двумя и более детьми. Мера возвращает 7% налога, уплаченного за прошлый год. По сути, это разница между стандартным налогом и льготной ставкой, которую перечисляют обратно семье. Поддержка носит адресный характер и положена только тем семьям, где родители работают официально и платят налоги.

Получить ее могут семьи, в которых растут

двое или больше детей. Доход на каждого члена семьи не должен превышать полутора кратный размер прожиточного минимума, установленного в Алтайском крае. Важно, чтобы имущество семьи не выходило за рамки установленного перечня (как и для других выплат СФР), и у заявителя не было долгов по алиментам.

Размер выплаты индивидуален. Каждый из родителей сможет получить от 56 тысяч до 189 тысяч рублей за год. Сумма выплаты зависит от размера уплаченных налогов.

Назад в прошлое

1 июня – 35 лет назад торжественно открыли мемориал воинам-интернационалистам.

10 июня – 170 лет назад писатель Фёдор Достоевский впервые посетил Барнаул (1856).

25 июня – 45 лет со дня открытия в локомотивном депо ст. Барнаул мемориала, посвященного воинам-железнодорожникам (1981).

27 июня – 40 лет (1986) со времени постройки двухэтажного здания Центрального рынка.



Вперед в будущее

3 июня в краевой библиотеке имени В.Я. Шишкова стартует X сезон проекта «Открытая библиосреда». Каждую среду лета с 18 до 20 часов гостей будет ждать культурно-развлекательная программа.

12 июня на территории туристического комплекса «Бирюзовая Катунь» пройдет Всероссийский фестиваль традиционной культуры «День России на Бирюзовую Катунь».

18–20 июня – Литературный фестиваль Роберта Рождественского.



24 июня начнутся мероприятия, посвященные 300-летию горного дела на Алтае.

26–27 июня в барнаульских школах вручат аттестаты выпускникам 11-х классов.

Юбилей месяца

21–23 июня в регионе пройдут культурные крупные события, посвященные 85-летию со дня рождения артиста, певца, художественного руководителя Молодежного театра Алтая, народного артиста РФ Валерия Золотухина. 21 июня, в день рождения артиста, в Быстроистокском районе состоится Золотухинская ярмарка, а в Молодежном театре Алтая – юбилейный вечер в память о знаменитом земляке. В нем примут участие близкие люди Валерия Сергеевича – Ирина Линдт с сыном Иваном Золотухиным, а также коллеги актера по Театру на Таганке – Валерий Черняев и Любовь Чиркова.



Это модно, весело, полезно

Барнаульцы еженедельно выходят на зарядку и прививают любовь к спорту детям

Анна КАРПОВА

Утром в выходной день бодрые и позитивные горожане разминаются в парке «Изумрудный». Это участники проекта «Добрая версточка», который стартовал в феврале этого года. Взрослые улыбаются и после занятия делятся друг с другом полезными советами, дети залихватски хохочут и старательно выполняют задания тренера.

Вместе — сила

– Весной этого года стартовал наш совместный с Союзом ветеранов единоборств проект «Добрая версточка», – рассказал руководитель регионального отделения «Движения первых» Андрей Пиминов. – Каждое воскресенье мы проводим бодрую зарядку в одном из городских парков. Идея возникла неслучайно: одно из 12 направлений «Движения первых» – «Спорт: «Достигай и побеждай». В рамках этого направления реализуется несколько масштабных проектов. Сейчас, например, до 31 мая идет регистрация на самый спортивный проект «Вызов Первых». Также можно зарегистрироваться в клубе Первых «Спорт и здоровый образ жизни: будь здоров» и первыми узнавать об активностях и проектах Движения.

По словам Андрея Пиминова, «Движение первых» сотрудничает с различными спортивными клубами и объединениями, в том числе с Союзом ветеранов единоборств:

– Вместе с ребятами подумали, что было бы полезно встречаться и получать заряд энергии и здоровья. Так и появилась «Добрая версточка». За эту весну мы провели 15 встреч, охватили семь площадок Барнаула, провели больше 30 мастер-классов по футболу, баскетболу, единоборствам. К нам присоединились общественные организации Барнаула, учебные заведения города, детские спортивные школы и взрослые спортклубы. Будем продолжать в том же духе!

Председатель Союза ветеранов единоборств Виталий Пятков – обладатель Кубка мира по кикбоксингу 2019 года. Он не понаслышке знает о пользе спорта и активно пропагандирует его среди барнаульцев.

Зарядка специально разработана так, чтобы присоединиться могли все желающие.

– Пробное занятие прошло в феврале, а официальный старт сезона – 29 марта. Мы провели первую зарядку в парке «Изумрудный» в зимних условиях, выбрав теплый день. После тренировки участники могли пообщаться и выпить чаю в павильоне парка, – сообщил Виталий Владимирович. – Главное



Зарядки наполняют барнаульцев позитивом и хорошим настроением.

Фото предоставлено Виталием ПЯТКОВИМ

преимущество «Доброй версточки» – ее систематичность: мы проводим занятия на регулярной основе. Программа бесплатная, и присоединиться может любой желающий.

К слову, зарядка не занимает много времени: в среднем она длится 30 минут и проходит очень динамично благодаря разнообразным блокам – суставной разминке, элементам растяжки, небольшой пробежке (обычно около 500 метров в спокойном темпе) и элементам единоборств, например ударной технике и другим спортивным включениям.

Время без гаджетов

К проекту активно подключаются общественные организации. Например, представители АНО «Шаг в будущее 22» предложили проводить мастер-классы для развития мелкой моторики у детей. А спортивные клубы иногда устраивают показательные выступления: ребята выходят в кимоно и полной экипировке. Это добавляет элемент зрелищности.

Среди ведущих – приглашенные спортсмены. К примеру, сам Андрей Пиминов – победитель и призер Всероссийских соревнований по армрестлингу среди участников СВО. Тренировки проводили лейтенант полиции, предста-

витель молодежного совета ГУ МВД России по Алтайскому краю Денис Говерник и директор филиала «Футбольной академии «Динамо» им. Л.И. Яшина в Алтайском крае Константин Гарбуз, а также другие спортсмены.

Количество участников на тренировках варьируется: на пробном занятии было 25–30 человек, а теперь на некоторых мероприятиях собирается до 70–100 человек.

Анонсы тренировок публикуются в соцсетях, в том числе через региональное отделение «Движения первых» Алтайского края и Союз ветеранов единоборств, а также в СМИ. Зарядки проходят не только в парке «Изумрудный», но и в других локациях города. Например, зарядку проводили в парке «Юбилейный» во время Всероссийского субботника.

– Наша цель – не просто физическая активность, а возможность выйти из гаджетов, пообщаться, эмоционально разгрузиться и вдохновить семьи на занятия спортом. Когда дети видят показательные выступления или пробуют поработать на боксерских лапах, у них появляется живой интерес. Мы верим, что увлечение спортом помогает улучшить успеваемость и дает здоровую альтернативу негативным влияниям, – подчеркнул Виталий Пятков.

Всей семьей

На протяжении проекта к нему присоединяются все новые люди. Для некоторых воскресная зарядка уже стала семейной традицией. Руководитель инициативной группы «Дети и спорт» микрорайона ВРЗ Светлана Стацино узнала о проекте через соцсети:

– Меня привлекло необычное название и то, что в мероприятиях участвует много спортсменов. Выяснила, что зарядку проводят раз в неделю в разных парках Барнаула, и предложила присоединиться нашему футбольному клубу «Патриот» и родителям ребят. Впервые мы приняли участие в феврале – тогда проект еще только запускался.

По словам Светланы Стацино, потом проявили инициативу футбольные тренеры и стали включать в зарядку свои тренировочные активности. Теперь даже берут с собой мячи. Кроме того, благодаря «Доброй версточке» клуб «Патриот» начал сотрудничать с тренерами по кикбоксингу и единоборствам: они познакомилась с коллегами из других видов спорта, и это их объединило.

Светлана Владимировна отметила, что ей нравится зарядка, она помогает улучшить кровообращение и в целом укрепить здоровье:

– А еще служит отличным примером для детей: спорт – это модно, весело и полезно. Для нашей семьи это стало традицией: каждое воскресенье в 11 часов мы идем на зарядку, даже если не всегда хочется вставать рано. Мои дети, им восемь и пять лет, бегут туда с огромным удовольствием.

По словам Светланы Стацино, детям особенно нравится, что они пробуют себя в разных видах спорта, учатся общаться и дружить, получают заряд позитива. Горожане тоже проявляют интерес: часто подходят и спрашивают, как присоединиться.

– Хочу выразить огромную благодарность организаторам «Доброй версточки» за их труд, энтузиазм и улыбки наших детей. Все это делается бесплатно, и эффект чувствуется на всю неделю вперед. Очень рада, что живу в одном городе с такими людьми и с удовольствием посоветую всем горожанам присоединиться к проекту, – подытожила Светлана.

КСТАТИ

В основном зарядки проходят в выходные дни, но бывают и исключения, связанные с памятливыми датами и праздниками. Так, следующая «Добрая версточка» пройдет в День защиты детей в 15:30 в парке культуры и отдыха «Центральный».

С начала 2026 года в Барнауле к профессиональному обучению и дополнительному профессиональному образованию в рамках федерального проекта «Активные меры содействия занятости» национального проекта «Кадры» приступили 155 человек. Еще 134 безработных обучаются по региональной программе содействия занятости.



Кадровые консультанты помогут определиться с новой профессией и направят на обучение.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

По другой траектории

Жители краевой столицы могут бесплатно освоить новые профессии

Екатерина ДОЦЕНКО

Пройти бесплатное профессиональное обучение или повысить квалификацию можно по нацпроекту «Кадры» или через программы центров занятости. Это доступно для безработных, молодежи, предпенсионеров, родителей в декрете и тех, кто ищет работу. Обучение проходит онлайн или очно.

Из продавцов в закройщику

У Марии Красильниковой сегодня очередной прием в кадровом центре «Работа России» Барнаула. Она пришла сюда с дипломом об окончании профессионального обучения.

– Всю жизнь занималась продажами, но в один миг захотелось в корне изменить жизнь и начать что-то делать своими руками. Пришла сюда. Со мной работали многие люди: консультанты, психолог. После профессионального тестирования предложили возможность получить профессию. Уже через месяц началось обучение. Так я и попала в швейную сферу. Это оказалось очень интересным, и сегодня, спустя три месяца,

пришла сюда уже с корочками специалиста. Я закройщик. С понедельника планирую выйти на работу в центр, который занимается изготовлением нательного белья, уже встречалась с будущим руководителем, – рассказывает Мария.

Кадровый консультант Татьяна Аплачкина, которая в составе команды специалистов помогала Марии совершить такую глобальную профессиональную перезагрузку, тоже не скрывает радости.

– Захотите повысить квалификацию – возвращайтесь, обязательно поможем, – напутствует она посетительницу.

После 20 лет работы в кадровом центре она может рассказать множество таких историй, когда переобучение помогает улучшить материальное положение человека, изменить его жизнь.

Разные программы

Начальник отдела профессионального обучения и развития компетенции кадрового центра «Работа России» города Барнаула Любовь Кошелева рекомендует всем, кто хочет изменить свою профессиональную траекторию, начать изучение темы порталов trudvsem.ru и portal.22trud.ru.

Ресурсы помогут не только подыскать свободные вакансии, но и определиться с возможностями бесплатного получения профессии.

Обучение проходит по федеральным и региональным программам. К примеру, на протяжении многих лет реализуется региональная программа по содействию занятости населения Алтайского края, благодаря которой новую профессию могут получить безработные. Именно по этой программе училась Мария.

– Механизм построен так, что мы в ходе конкурсной процедуры определяем поставщика образовательной услуги и по контракту привлекаем его к обучению ищущих работу граждан. Ежегодно реализуем порядка 35 направлений подготовки. Это всегда востребованные на рынке труда Барнаула профессии: сварщики, швеи, портные, повара, бухгалтеры, операторы станков с программным управлением на заводе, элетромонтеры, – рассказывает Любовь Кошелева. – Причем потенциального работодателя мы начинаем искать заблаговременно. После получения документа о квалификации обучающиеся могут сразу же отправиться на собеседова-

ние и уже тогда принимать решение о трудоустройстве.

В комплексе

Второе направление обеспечивает федеральный проект «Активные меры содействия занятости», входящий в состав национального проекта «Кадры». Его цель – бесплатно помочь гражданам повысить квалификацию и востребованность на рынке труда или сменить профессию. Здесь, помимо безработных, могут получить профессию и многие другие категории граждан: инвалиды, участники СВО и члены их семей, самозанятые, молодежь в возрасте до 35 лет, предпенсионеры, мамы в декрете и незанятые мамы с детьми до семи лет. Кроме этого, могут пройти обучение папы и даже бабушки, которые находятся с детьми в декрете до полутора лет и в отпуске по уходу за ребенком до трех лет, такие случаи были.

В зависимости от выбранной образовательной программы выданы различные документы. К примеру, свидетельство о профессии рабочего подтверждает прохождение определенного курса или программы, удостоверение о повышении квалификации

выдается после прохождения курса, где углубляются уже имеющиеся профессиональные знания и навыки, и диплом о профессиональной переподготовке предназначен для тех, кто осваивает новую профессию или специальность. Каждый документ имеет свою юридическую силу и применяется в зависимости от целей обучения и требований работодателя.

Зачастую после окончания обучения за выпускником закрепляется конкретное рабочее место у одного из партнеров центра. Особое внимание уделяется рабочим специальностям. Обучающиеся проходят производственную практику непосредственно на предприятиях еще во время учебы. Это позволяет им не только получить практические навыки, но и, как правило, гарантирует трудоустройство в штат после успешного завершения обучения.

Сейчас работают около 60 программ обучения. В числе предлагаемых профессий не только рабочие специальности, но и такие как 1С-разработчик, специалист по искусственному интеллекту, менеджер по закупкам и другие. Главное, выбрать дело по душе.



Финал
Алтайской недели
моды состоится
31 мая.

Коллекция студентки АлтГУ Ксении Пацер сочетает современность и традиционные мотивы.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Тренд на личность

На какие тенденции модной индустрии должны ориентироваться сегодня локальные бренды

Светлана МОЛОКАНОВА

Пятая юбилейная Алтайская неделя моды проходит в регионе с 27 по 31 мая. Она стартовала в Барнауле с круглого стола для дизайнеров. Как вписать русский код в современность? Как превратить творческое хобби в бизнес? Почему сейчас на первом месте личность, а не продукт? На эти и многие другие вопросы ответили эксперты на встрече, которая прошла на базе галереи «Универсум» АлтГУ.

Ценят и сохраняют

Алтайская неделя моды проходит в Барнауле с 2021 года и за это время стала ожидаемой и важной площадкой для самопрезентации местных дизайнеров, модельеров. Идейными организаторами выступают руководители местных модельных агентств Виктория Труевцева и Маргарита Пикалина.

Событие демонстрирует уровень местных представителей креативных индустрий.

– Существует мнение, что Алтайский край в плане развития модной индустрии несколько отстаёт от того ритма, которым живет центральная часть России. В отдельных на-

правлениях, действительно, это так, но вместе с тем у нас очень талантливая молодежь, которая громко заявляет о себе на федеральном и даже международном уровне, в том числе и наши студенты, – отмечает Лариса Нехвядович, директор института гуманитарных наук АлтГУ, один из партнеров недели моды. – Кроме того, наш край тонко чувствует и подхватывает модные веяния, а в плане того, как у нас ценят и сохраняют народную русскую культуру, может даже посоревноваться с другими регионами.

Уже традиционно дизайнеры встречаются на площадке галереи «Универсум», обсуждают особенности развития индустрии, обмениваются опытом, предварительно знакомят со своими коллекциями. В этом году ключевая тема круглого стола – возможности развития локальных брендов.

Одним из спикеров стала предпринимательница Вера Милыева. Она руководит в Барнауле универмагом российских брендов «Теплица» уже более десяти лет, поэтому изнутри знает тонкости как развития моды, так и позиционирования и продвижения производителей.

– Местным дизайнерам стартовать несколько сложнее, чем тем, кто проживает в столичном регионе. Особенно это касается высокой моды, вероятность сразу ворваться в эту нишу очень мала. Поэтому я бы советовала стартовать с коллекций, предназначенных для массового покупателя, заручиться их поддержкой, сделать «имя» узнаваемым, и там уже можно на всю проявлять свой креатив. Да, этот путь может быть долгим, но за время его прохождения появится твердая почва под ногами, – отмечает Вера. – Я сотрудничала с десятками брендов как местного, так и федерального уровня. И самыми успешными были те, у кого была понятная матрица коллекций – полные капсулы образов, широкая размерная сетка, универсальность отдельных предметов гардероба.

Знают в лицо

Крайне актуальным оказался вопрос из зала о будущем офлайн-продаж в связи с развитием маркетплейсов.

– Они никуда не пропадут, – уверена Вера. – Сейчас онлайн-площадки ужесточают политику возвратов, усложняя данную процедуру. Это приводит к сокращению заказов.

К тому же никто не заменит живое общение, возможность мерить неограниченное количество вещей из ассортимента одного магазина.

Вместе с тем сохраняется тренд на личный бренд. Модницы охотнее выбирают тех производителей, кого знают в лицо.

– Сейчас люди делают упор на смыслы, а не на внешнюю красивую картинку. Все чаще покупатели наблюдают за конкретным дизайнером, тем, как он позиционирует себя, в том числе в соцсетях. Если его мировоззрение, образ жизни совпадает, вдохновляет, то только в этом случае склоняются к покупке. Это говорит как об осознанном потреблении, так и о том, что аудитория за любым проектом желает видеть человека, а не роботов или фабричные станки, – рассуждает Анастасия Заводная-Ивашенко, маркетолог, эксперт по личному бренду владельцев бизнеса, первых лиц компаний и узких специалистов. – Людям действительно интересно, какие этапы проходит продукт, это создает ощущение причастности, ведь мы в процессе разделяем чувства и эмоции автора. А то, что подкреплено чувствами, ценится в разы больше.

Дизайнер Наталья Михайлова поделилась, что сейчас снимает серию видео о том, как шьет коллекцию к финалу недели моды в стиле «успеть за 10 дней». Она не ожидала, что этот формат будет набирать много просмотров и откликов.

Традиции – в повседневность

– На пике популярности уже продолжительное время остается русский код, и к нему нужно обращаться, – заверяет Ольга Дорохова, барнаульская дизайнер, соосновательница ассоциации «Алтай.Мода», создательница нашумевших в городе и за его пределами кокошников огромных размеров. Еще в прошлом году она сама была участницей Алтайской недели моды, а в этом – стала частью команды организаторов события и членом жюри.

– Есть несколько верных приемов использования русского кода. Можно уверенно включать народные мотивы, орнаменты в вещи современного кроя и стиля. Например, украсить традиционной вышивкой оверсайз-футболку или берцы. Не надо брать полностью русский костюм – это красиво, но больше сценическая история. Если говорим про повседневность, то берем только силуэты и атрибутику, – рассказывает Ольга. – Можно сочетать разные культурные регистры внутри одного образа. Что это значит? Допустим, надеть строгий классический брючный костюм, а в качестве аксессуара выбрать венец на голову. Контраст брутальной ткани и ручного ремесла очень выигрышно выглядит и привлекает внимание.

Наглядно то, как можно обращаться к традиционным мотивам, показала участница Алтайской недели моды, студентка АлтГУ Ксения Пацер в своей коллекции «Природные сплетения». Она состоит преимущественно из светлых летних костюмов из натуральной ткани, украшенных плетеными элементами в технике макраме. Также акценты сделаны актуальным в этом сезоне насыщенным оливковым цветом.

– Моя коллекция – это история о связи природы с нашим быденным миром и о том, как мы можем вплетать ее элементы в нашу современную жизнь. Из необычного: я добавила в качестве декоративных элементов вставки из мешковины, – поясняет Ксения.

На федеральные и международные подиумы попасть непросто. Где могут проявить себя начинающие модельеры? На этот вопрос участники в качестве ответа получили приглашение от спикера из Томска Алины Пашаевой, директора Центра креативных индустрий ТГУ.

– Мы проводим Томскую неделю моды, являемся резидентами федерального проекта «Таврида.Арт», а также на регулярной основе запускаем различные модные фестивали, на которых всегда рады видеть участников из Алтайского края, – отмечает Алина.

Первый фагот

Более тридцати лет Вячеслав Дутов посвятил краевой филармонии

Наталья КАТРЕНКО

В Государственной филармонии Алтайского края прошел концерт памяти заслуженного артиста РФ Вячеслава Дутова – талантливого музыканта, концертмейстера группы фаготов, оставившего яркий след в жизни симфонического оркестра, в истории музыкального искусства региона.

Из Новосибирска в Барнаул

Вячеслав Дутов – человек музыкально одаренный, который вслед за Дмитрием Шостаковичем и великими симфонистами XX века относился к фаготу как к полноправному инструменту в оркестре. А когда-то перед ним стоял выбор: стать врачом, как того хотели родители, либо пойти в музыканты, о чем Вячеслав Викторович мечтал с детства, преодолевая пешком из родного села восемь километров до музыкальной школы. Начинать он трубачом, фагот же в его жизни появился чуть позже. В тот момент, когда однажды, как вспоминал Вячеслав Дутов в интервью нашей газете, в Прокопьевск приехал оркестр джазовой музыки Олега Лундстрема. «Его трубач, прослушав меня, посоветовал заняться фаготом, – рассказал он. – Я так и сделал. Потом учился в музучилище, играл в духовом оркестре. Затем поступил в Новосибирскую консерваторию и на первом же курсе стал фаготистом симфонического оркестра Театра оперы и балета. Там трудился до 1993 года».

Узнав, что в симфонический оркестр Государственной филармонии Алтайского края требуются солисты, Вячеслав Дутов решил перебраться в Барнаул и ни разу об этом не пожалел. Здесь он стал концертмейстером группы фаготов, а также исполнял партию первого фагота в Барнаульском духовом оркестре. Параллельно Вячеслав Викторович работал в Алтайском музыкальном колледже, а также на отделении музыкального искусства Алтайского госуниверситета, где преподавал фагот, камерный ансамбль и некоторые музыкально-теоретические предметы, читал лекции на курсах повышения квалификации преподавателей духовых инструментов. Кроме того, он стал автором целого ряда теоретических работ о духовом исполнительстве.

Источник вдохновения

Как вспоминает Наталья Гончарова, заведующая отделом творческих программ краевой филармонии, Вячеслав Дутов был одним из самых

преданных своей профессии артистов.

– Фагот занимал, пожалуй, самое главное место в жизни музыканта, – делится Наталья Ивановна. – Он давал ему силы, был источником вдохновения, творческих поисков. Вячеслав Викторович самозабвенно увлекался всем, что касалось фагота: партитурами, где звучал этот инструмент, исследованием его возможностей. Был он и прекрасным наставником, старался воспитывать в своих учениках серьезное отношение к профессии, умение погружаться в самую суть музыки. Личным примером Вячеслав Дутов поддерживал это трепетное отношение к искусству, пронесенное через всю жизнь, и в музыкантах-духовиках. Много времени он посвящал самообразованию, изучал все произведения для фагота, знал их историю создания, все возможные варианты трактовок.

По словам пианиста, художественного руководителя краевой филармонии, заслуженного артиста РФ Евгения Третьякова, это был выдающийся и совершенно незаменимый музыкант, профессионал от Бога. Он обладал не только музыкальным чутьем, но и невероятной работоспособностью.

– Один замечательный музыкант, народный артист

России, художественный руководитель и главный дирижер русского академического оркестра Новосибирской филармонии Владимир Гусев, повстречав Вячеслава Дутова на одной из конференций, вручил ему программку, на которой было написано: «Будущему доктору и профессору пожелания успехов». Настолько тот его впечатлил, – рассказывает Евгений Германович. – Он был настоящим трудоголиком, который играл в двух оркестрах – симфоническом и Барнаульском духовом, занимался преподавательской деятельностью. А еще сам изготавливал трости для фагота, благодаря которым в инструменте возникает звук. Это умение Вячеслав Викторович считал очень важным, не случайно он обучил ему всех своих учеников.

Как отметил Евгений Третьяков, к концертам Вячеслав Викторович относился очень ответственно. В архиве филармонии есть фотография, на ней музыкант сидит перед концертом на сцене: проверяет акустику, что-то в фаготе корректирует. Говорят, в дни выступлений он приходил в зал часа за два до концертной программы. Настраивался, музицировал.

– Вячеслав Викторович был лидером в своем деле, – рассуждает Евгений Третьяков. – Он постоянно испытывал тягу к исполнительству, к оркестровому звучанию, с интересом работал с дирижерами, солистами, с группой фаготов. А когда в августе прошлого года он ушел, то, казалось, что это произошло незадолго до, ведь многие из его наме-

ченных планов так и остались не осуществлены.

Музыкальное приношение

Программу концерта памяти Вячеслава Дутова в филармонии было решено наполнить музыкой, к которой тот был причастен. В этот вечер с филармонической сцены звучали сочинения Моцарта, Чайковского, Массне, Марчелло, а также знаменитые песни и инструментальные пьесы Александры Пахмутовой, Антона Рубинштейна, Юрия Саульского, Андрея Эшпая. А завершилась программа знаменитым «Болеро» Мориса Равеля, которое станет музыкальным приношением от музыкантов симфонического оркестра выдающемуся фаготисту.

Перед публикой выступил не только симфонический оркестр под управлением Дмитрием Лузиным, но и мужской вокальный ансамбль краевой филармонии, Барнаульский духовой оркестр, а также солисты: Евгений Третьяков (фортепиано), Наталья Клименко (скрипка), Татьяна Судос (скрипка), Елена Танькова (виолончель), Иван Наумов (труба), Антон Концеба (баритон). А в одном из номеров фаготист Матвей Вахонин сыграл свою партию не в глубине оркестра, как принято, а на первом плане сцены, где публика смогла оценить мощь и силу этого удивительного музыкального инструмента.

В рамках проекта «Юрий Башмет – молодым дарованиям России» 3 июня на сцене краевой филармонии вместе с симфоническим оркестром выступит известный пианист Филипп Копачевский. В программе – сочинения Лядова, Танеева, Прокофьева, Рахманинова. Концерт приурочен к юбилею симфонического оркестра филармонии. Начало в 18.30 (6+)



Вселенная на кончике пуантов

На одном дыхании — легко и вдохновенно проходят вечера балета ансамбля «Эос»

Надежда ГОНЧАРОВА

Без малого полвека этот самобытный коллектив радует зрителей своим великолепным творчеством. Вот и нынешний творческий сезон для заслуженного самодеятельного коллектива художественного творчества Алтайского края ансамбля классического танца «Эос» оказался насыщен яркими выступлениями, великолепными премьерами, победами на конкурсах и фестивалях различного уровня и завершился дуэтом вечеров балета под названием «Дыхание весны».

Вдохновенная традиция

«Блистательна, полувоздушна... Одной ногой касаясь пола, другою медленно кружит. И вдруг прыжок, и вдруг летит!» Эти пушкинские строки невольно всплывают в памяти, когда завороченно смотришь на вдохновенный полет юных балерин, которым, кажется, тесна сцена городского Дворца культуры и которые уносят тебя в свой особый мир — вселенную на кончиках пуантов! В мир «вечной музыки движения»! Отчетный концерт ансамбля классического танца «Эос» уже по традиции стал настоящим праздником балета, тем самым «Дыханием весны», который пробуждает чувства свежести и новизны, наполняет душу нежностью и светлыми эмоциями. Программа включает номера на музыку русских и зарубежных композиторов; выступления танцовщиц в великолепных балетных костюмах проходят на фоне полотен известных мастеров живописи — классика жанра, безупречное сочетание вдохновения, вкуса и стиля.

Символично, что вечер открыл блистательный номер — «Адажио» из балета «Тщетная предосторожность». Эта жемчужина старинной хореографии, уже третье столетие покоряющая мировые сцены, достойно вписалась в репертуар «Эоса». Исполнялось «Адажио» несколькими поколениями, а сегодня жизнеутверждающую идею — торжество искренней любви — вдохновенно передают нынешние юные артисты коллектива и солисты Анжелика Артеменко и Мирали Байгузин.

Все дышит весной, которая от первых робких вдохов вырастает в буйство сочных красок. Так, на сцене вслед за академическими мотивами эпохи Возрождения, легкой



На отчетном концерте зрители увидели лучшие номера «Эоса».

Фото предоставлено ансамблем «Эос»

«Шопенианой» приходит «Тарантелла» — живой танец жителей солнечной Италии... Один танец сменяется другим, едва успевают стихнуть аплодисменты восторженных зрителей.

По устоявшейся традиции в концерте участвуют все воспитанники «Эоса». Старшая группа — те, кто уже отточил свое мастерство практически до профессионального уровня. Средняя — девочки, уже уверенно стоящие на пальцах и готовые солировать в самых сложных танцах. И младшие (самой юной всего четыре года!), которые знают: чуть подрастут и станут настоящими примами! Надо только много и хорошо потрудиться, где-то даже превозмочь себя.

Сюрпризы сезона

Второе отделение погружает в воспоминания о замечательных событиях и дарит настоящие открытия, знакомит с премьерными выступлениями нынешнего сезона! Как же романтичен и красив этот новый «Вальс снежных хлопьев». Сегодня он напоминает не только о недавно ушедшей зиме, но и о своенравном характере весны. Кстати, номер открыл и стал украшением январского вечера балета «Эти зимние вечера». «Эос» надеется, что

теперь и этот праздник тоже станет традицией коллектива.

Другую новинку сезона — «Отражение души» — в марте этого года уже высоко оценило жюри проходившего в Новосибирске конкурса исполнителей классического танца любительских коллективов «Балет Сибири» — лауреат первой степени! А это еще одно подтверждение того, что «Эос» всегда открыт для современной хореографии, если она выполнена достойно. И это далеко не единственный успех.

Нынешний творческий сезон, как отмечает художественный руководитель ансамбля Анжелика Онушко, практически сразу начался чередой побед. Осенью «Эос» покорила Казахстан, показав в Астане на Международном хореографическом конкурсе «Зажги свою звезду» 15 номеров! Наши артисты зажгли так, что в результате завоевали 18 дипломов и получили наивысшую награду — Гран-при конкурса. Да и на протяжении всего сезона все три возрастные группы участвуют в городских мероприятиях, в хореографических конкурсах, откуда возвращаются с многочисленными наградами, доказывая, что коллектив держит ту высокую планку, которая была взята еще с са-

мых первых лет, когда «Эос» покорила не только Сибирь, но и другие города и страны.

Ансамбль бережно относится к репертуару, создаваемому десятилетиями, успешно пополняя его яркими новинками. В отчетном концерте «Эос» впервые показал зрителям зазорный номер «Валенки» в исполнении Софии Меньшиковой и Александры Яшиной и «Блистательный дивертисмент» на музыку Оффенбаха.

А самой яркой премьерой, восторженно принятой публикой, стал танец «Вечер в кабаре» на музыку Дмитрия Шостаковича из балета «Золотой век». Это постановка известного алтайского профессионального балетмейстера Александра Курбатова, с которым «Эос» сотрудничает многие годы.

Вот и новый танец получился очень стильным, интригующим, каким-то головокружительным. И хотя, как подчеркивают руководители ансамбля, номер не отработан до конца — «нет точного названия, еще не те костюмы и еще не в ногах», по реакции зрителей можно понять: это суперпостановка! После ее показа солисты Александра Бубнова, Роман Калинин, Ан-

желика Артеменко и Мирали Байгузин буквально утонули в овациях зала.

Финал концерта (а это 30 разноплановых номеров!) завершает романтическая «Весенняя серенада» А. Дворжака и собирает на сцене весь состав — более трех десятков юных артистов.

А через несколько дней «Эос» вновь дал вечер балета, показав «Дыхание весны» на сцене городского Дворца культуры барнаульским ветеранам.

Школа «Эоса»

Солисты Александра Бубнова, Мелания Михайленко, Вероника Глебова, Александра Яшина, Полина Копылова, София Меньшикова и другие артисты ансамбля заставляют зал вместе с ними «забыться в танце и лететь!». Глядя на эту нескончаемую красоту и грацию, на это торжество балета, не хочется думать, сколько труда и пота вложено в безупречные полеты, кружения, фуэте, в каждое выверенное до мелочей па. Это все осталось там — на репетициях (занятия проходят четыре раза в неделю), а на сцене — легкость, изящество, гармония!

Требовательная к себе и своим воспитанникам основатель коллектива Наталья Кровякова разработала свою систему подготовки артистов. Особое внимание уделяет «пальцевой» технике, на которой базируется классический танец, и добивается легкости, пластичности и выразительности танца! А еще она заражает любовью к балету и дарит уверенность, что все получится.

За эти годы в «Эосе» выросла целая плеяда не только артистов, но и балетмейстеров, которые сегодня работают в других хореографических коллективах города. Кстати, Анжелика Онушко — тоже воспитанница ансамбля. Она была яркой солисткой, многие годы работала с детской балетной студией «Эоса» и сегодня, как показывает жизнь, успешно руководит одним из самых ярких самодеятельных коллективов края.

КСТАТИ

Специалисты хореографии считают, что за без малого полувековую историю ансамбля в Барнауле сложилась своя школа «Эоса», школа балетмейстера Натальи Кровяковой, которая, являясь сама отличной танцовщицей, возглавила коллектив в 1979 году.



Более ста работ представлено на выставке в музее «Город».

Фото Натальи КАТРЕНКО

Это космос!

Где в Барнауле можно обучиться навыкам красивого письма

Наталья КАТРЕНКО

В этом году «Первой школы каллиграфии в Барнауле» исполняется пять лет. К этому событию приурочена выставка в музее «Город», где свои работы представили учителя и ученики объединения, возраст которых варьируется от 8 до 75 лет.

Зарядка для мозга

У «Первой школы каллиграфии в Барнауле» есть преподаватель. Как уверяет ее руководитель Татьяна Голубева, все началось с Барнаульской классической школы, где одиннадцать лет назад она начала преподавать детям красивое письмо. Там же сложились и ключевые методы работы Татьяны Сергеевны, в основу которых была заложена русская каллиграфия, включающая в себя такие виды письма, как устав, полуустав, вязь и скоропись.

– Пять лет назад я начала вести уроки по каллиграфии автономно, – рассказала Татьяна Голубева. – К тому времени я уже прошла обучение в Санкт-Петербурге, в Центре искусства каллиграфии «От Аза до Ижицы», основатель которой – настоящий подвижник этого дела Пётр Петрович Чобитко. Было понятно, что каллиграфия – это космос, бездонная тема, в которой невозможно достичь потолка. К тому же наши русские шрифты еще

до конца не изучены, и эта жемчужина отечественной культуры для нас только начала приоткрываться.

Уже доказано: изучение каллиграфии – процесс не только интересный, погружающий нас в историю письменности, но и полезный. Он учит концентрации, художественному чутью, развивает мелкую моторику и помогает сформироваться новым нейронным связям. То, что этот навык полезен современным детям, не вызывает сомнения. Но, как оказалось, важен он и для взрослых.

– Однажды к нам пришел учиться 70-летний мужчина, который с помощью каллиграфии решил избавиться от тремора рук, – говорит Татьяна Сергеевна. – В итоге он не только избавился от недуга, но и улучшил свое общее состояние здоровья, ведь в его жизни появилось увлечение. Кроме того, известно, что каллиграфия помогает людям с нарушениями когнитивных функций; заниматься красивым письмом советуют и тем, кто пережил инсульт и нуждается в нейроразрядке.

Все по уставу

С учениками «Первой школы каллиграфии Барнаула» занимаются индивидуально. Каждый человек может выбрать, какой именно курс он хочет освоить – полууставное письмо, поморскую вязь или экспрессивную каллиграфию.

Есть здесь кабинет для письма, а также мини-галерея, где представлены образцы каллиграфии и работы учеников, из которых можно приобрести наиболее понравившиеся. Регулярно проходят здесь и мастер-классы.

– Уставное письмо – четкое, прямое, где все по уставу: ни вправо, ни влево отклонений быть не должно, – комментирует Татьяна Сергеевна. – Вязь – более свободный вид письма, более творческий. Допустима импровизация и в полууставе. А вот скоропись ближе к почерку, в ней больше всего проявляются индивидуальные особенности писца.

Разумеется, довольно часто в «Первую школу каллиграфии Барнаула» родители направляют школьников младших классов для формирования красивого почерка. Как правило, это дети от восьми лет, которые уже научились обращаться с письменными принадлежностями. Здесь на занятиях не только обучают красиво писать, но и рассказывают об истории письма, знакомят с работами известных людей, виртуозно владевших этим навыком. Среди них были и Пушкин, и Лермонтов, и Достоевский.

– Всех, кто приходит к нам, мы стараемся погрузить в эту среду, в эту культуру, – рассказывает Татьяна Голубева. – На занятиях мы осваиваем в том числе и каллиграфиче-

ское рисование, обучаем линиям, которые в нашей стране были забыты в 1917 году. Да, до 1960-х годов еще писали пером, а вот с изобретением шариковой ручки качество почерка стало резко портиться. Но письмо – один из самых сложных навыков человечества, и, облегчая себе жизнь, люди лишили себя важнейшей гимнастики для ума, утратили прямую взаимосвязь между мозгом и кончиками пальцев.

Стихи и притчи

На выставке в музее «Город» представлено более ста работ учителей и учеников «Первой школы каллиграфии Барнаула». Есть здесь не только образцы известных шрифтов, с помощью которых изображены отрывки из древних рукописей, цитаты известных людей или фрагменты стихотворений, но и плакатные работы, стилизация под японское аниме или под шрифт, которым пользовались хоббиты.

К примеру, на выставке можно увидеть работу, в которой сравниваются стихотворения с названием «Ангел» двух авторов: Михаила Лермонтова и Ивана Бунина. Есть свитки из серии, созданной по поэме Данте «Божественная комедия», а есть те, где приводятся притчи, любимые стихотворения учеников. Представлены здесь работы, созданные с использованием тиснения, «окиси счастья» – специальных

Официальное празднование юбилея школы запланировано на октябрь. Тогда же состоится презентация барнаульского сообщества «Гильдия каллиграфов», для которого будет разработан специальный устав и правила чистоты написания шрифтов.

чернил, распадающихся на разные цвета, линогравюры, плакатная и экспрессивная каллиграфия.

– Мы работаем в самых разных направлениях, – делится Татьяна Сергеевна. – Но все же стараемся большое внимание уделить вязи, которая хорошо развивает глазомер и чувство ритма. Изучаем вязь поморскую, затем московскую, а потом переходим на вязь по мотивам Буслаевской псалтири XV века. Кроме того, мы единственные в городе, кто преподаёт глаголицу – письмо хоть и утраченное, но просуществовавшее больше ста лет. Можно у нас научиться не только русским видам письма, но и европейским, восточным. Так, на выставке можно увидеть китайскую каллиграфию.

Выставка действует до 14 июня по адресу: ул. Льва Толстого, 24.

Алтайский «Петрушка»

Авторскую версию балета на музыку Игоря Стравинского представят в Барнауле



В постановке ансамбль «Алтай» будет участвовать в полном составе — на сцену выйдут 20 танцоров и 10 вокалистов.

В ходе репетиции Владимир Васильев вносил изменения в хореографический рисунок спектакля.

Фото Артака КОСТЯНИНА

Наталья КАТРЕНКО

На следующей неделе состоится премьера хореографического спектакля «Петрушка», который готовит к своему 15-летию ансамбль «Алтай». Над постановкой работают легендарный балетмейстер, народный артист СССР Владимир Васильев, а также известный хореограф Александр Могилёв.

Всем без исключения

Уже во время репетиций хореографического спектакля стало понятно, что это будет алтайский «Петрушка», совсем не похожий на предыдущие постановки знаменитого одноактного балета на музыку Игоря Стравинского. Авторами либретто выступили Владимир Васильев и Александр Могилёв, переосмыслившие сюжет первоначального «Петрушки», созданного более века назад Михаилом Фокиным специально к дягилевским «Русским сезонам».

— Я танцевал «Петрушку» Михаила Фокина, затем более современную версию этого балета, поставленную Морисом Бежаром, — рассказал в перерыве репетиции Владимир Васильев. — Наш «Петрушка» совершенно другой, для воплощения на сцене великой музыки Стравинского были выбраны совсем другие ре-

шения. Хотелось бы, чтоб этот спектакль понравился всем без исключения, чтобы удовольствие от него получили и взрослые, и дети, чтобы они охали, ахали, а потом еще и поплакали.

Как считает Владимир Викторovich, работа над этим спектаклем подняла ансамбль «Алтай» на невероятную высоту. Потому что они имеют дело с материалом, который считается сложным даже для оркестра.

— Но я уверен, что они с этим справятся, — рассуждает он. — В этом их отличие от других коллективов. Здесь просто так никто не вертится, не кувыркается. За всеми их движениями всегда стоит смысл, некий рассказ. Они знают, с помощью какой хореографической лексикой нужно выразить те или иные чувства. Им подвластно любое направление — от классики до модерна. И мне доставляет большую радость встречаться с этими ребятами.

Поющий балет

Как рассказал Александр Могилёв, все началось с того, что однажды ему позвонил Владимир Васильев со словами: «Делаем «Петрушку!»». Для хореографа это стало знаком, так как Стравинский — один из его любимых композиторов, а сам «Петрушка» близок по внутреннему содержанию.

— И вот мы репетируем, подыскиваем нужные решения, но вдруг в какой-то момент Владимир Викторovich мне говорит: «А ведь ты сам прекрасный Петрушка, вот ты его и станцуй», — вспоминает Александр Могилёв. — Разумеется, танцевать под кураторством Владимира Васильева мечтает любой артист балета. Поначалу я испугался, ведь ставить и одновременно танцевать — это непросто. Пожалуй, такого уровня ответственности на меня еще не возлагалось. Это самая что ни на есть мировая премьера, потому что мы переделали все, решили не опираться на прежние сюжеты. «Петрушек» было много, но мы решили пойти другим путем.

Создатели нашего «Петрушки» превратили героев балета в игрушки, обитающие в комнате мальчика Пети и девочки Алисы. Своего замысла они не раскрывают, лишь уточняют, что в постановке будут сосуществовать целые миры: мир взрослых, детей и игрушек. Александр Могилёв на сцену выйдет во время премьерного показа. На всякий случай он готовит себе дублера, при этом уверяет, что с радостью будет отзываться на приглашения коллектива станцевать в спектакле вновь.

— Я еще в форме и нередко танцую в собственных постановках, выхожу на сцену и

вместе со своей небольшой труппой, существующей в Москве, — отмечает хореограф. — С большим удовольствием бываю и здесь и, признаюсь, что артисты ансамбля «Алтай» не перестают меня удивлять. Здесь невероятная труппа, в которой есть танцующий хор и поющий балет.

Кстати, в хореографическую канву «Петрушки» тоже вплетены вокальные партии. Как рассказала главный хормейстер ансамбля «Алтай» Ольга Кузнецова, здесь прозвучат народные темы. Однако песен в постановке не будет. Будет использоваться вокализм.

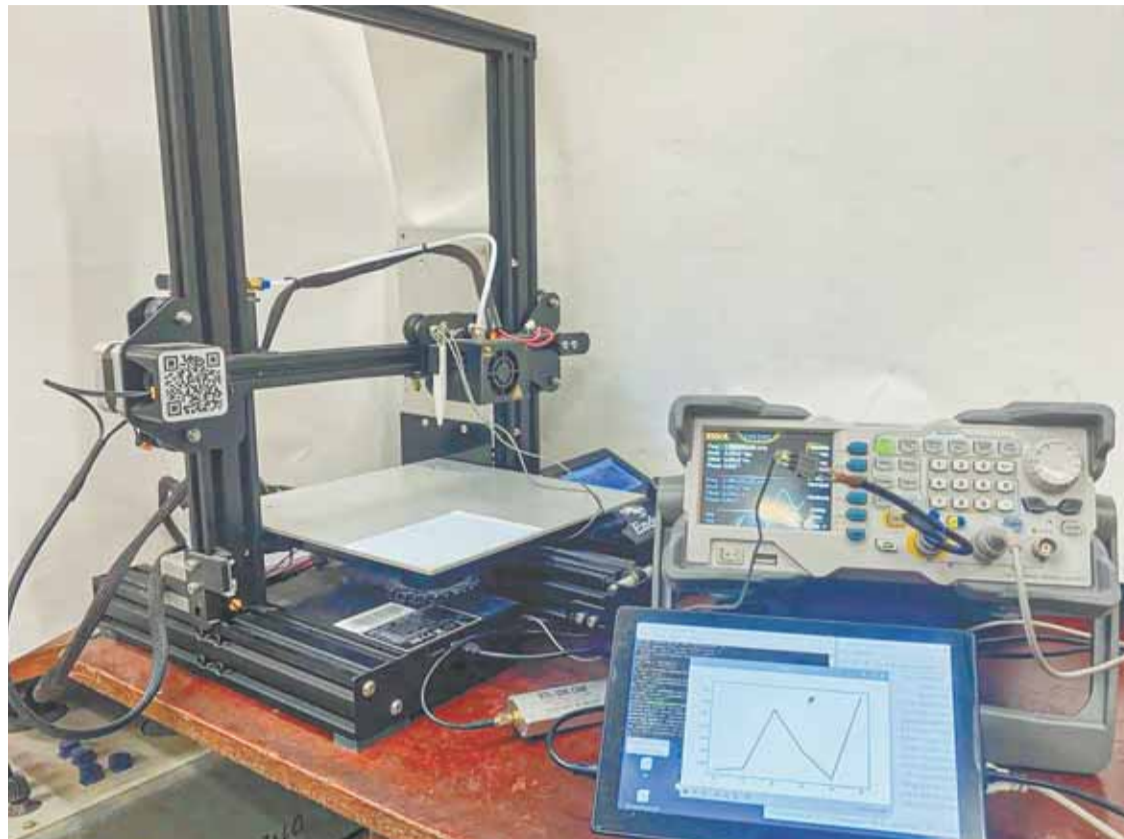
Мастера искусств

Премьера «Петрушки» вписана в афишу трехдневного фестиваля «Алтай» «встреча друзей», посвященного 15-летию коллектива. Постановкой откроются фестивальные дни, а продолжатся концертной программой «А любовь остается жить», посвященной создателю ансамбля Александру Березикову. В ее рамках артисты «Алтая» не только представят свои лучшие номера, но и выйдут на сцену вместе со своими детьми, родившимися за время существования коллектива. Самым младшим участником этого действия станет полуторамесячный малыш, который предстанет перед публикой в коляске.

— На третий день пройдет гала-концерт мастеров искусств, на котором выступят друзья нашего коллектива из самых разных уголков страны, — рассказала директор и художественный руководитель «Алтая» Елена Березикова. — Наш ансамбль гастролирует в разных городах, где заводит творческие знакомства, перерастающие в дружбу. В итоге к нам приедут артисты из Большого, Мариинского театров, а также из Казани, Перми, Луганска и других городов. Они представят не только хореографическое творчество, но и вокальные и инструментальные номера.

Как сообщила министра культуры Алтайского края Елена Безрукова, фестиваль проходит при поддержке правительства Алтайского края. Кроме того, проект реализуется на средства гранта Министерства культуры РФ, который коллектив выиграл в честной борьбе. В рамках гранта предусмотрены не только постановка и показы спектакля, но и встречи со школьниками и студентами, мастер-классы и лекции по русской культуре.

Премьера хореографического спектакля «Петрушка» (6+) состоится 5 июня на сцене Алтайского краевого театра драмы (ул. Молодёжная, 15).



Денис Фадеев надеется, что его разработка найдет реальное применение в промышленности.

Фото из архива Дениса ФАДЕЕВА

Анализ на расстоянии

Молодой ученый работает над прибором для определения дефектов металла

Ярослав МАХНАЧЁВ

Инновационная разработка аспиранта АлтГУ Дениса Фадеева прошла в полуфинал Всероссийского инженерного конкурса. Его разработка позволяет выявлять скрытые дефекты и изменения в структуре металла после лазерной резки.

Все началось с зубов

Денис Фадеев – аспирант АлтГУ и слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике Барнаульского завода АТИ, там он работает три с половиной года. Но еще раньше он начал работу над своим прибором, позволяющим выявлять скрытые дефекты в металле.

Изобретательская деятельность Дениса началась на втором курсе тогда еще физико-технического факультета классического университета, когда преподаватель привел его в лабораторию электро-

магнитных исследований. Там он и разработал свой первый датчик – «пирамиду Хеопса», как шутя называли ее коллеги из-за формы и габаритов.

При этом с металлом и заводским производством он тогда вообще не был связан и на бакалаврскую защиту выходил с проектом, посвященным дефектам в зубных протезах и коронках. Направление, как говорит Денис, было перспективным, вполне можно было бы договориться с какой-нибудь стоматологией и опробовать разработку в реальных условиях. Но молодой ученый решил сменить направление.

Рентген для металла

На промышленных предприятиях для «раскройки» металла используют метод лазерной резки. Его минус – неизбежное повреждение участка в районе разреза.

– Я бы не назвал это дефектом, скорее, особенностью резки. В зоне реза происходит нагрев и расплавление металла, приводящие к изменениям в кристаллической решетке, возникает зона термического воздействия, в которой меняются физические свойства, – объясняет Денис Фадеев.

На многих предприятиях для выявления дефектов используют разрушающие методы, которые, во-первых, достаточно трудоемкие, а во-вторых, делающие исследуемый образец непригодным для дальнейшего использования, даже если дефектов в нем нет или они не критические, а на готовых изделиях это вообще не применимо. При этом деталь со скрытым дефектом

может сломаться в самый неожиданный момент.

Молодой ученый АлтГУ уже шесть лет работает над прибором, позволяющим обнаружить изъяны в металле на расстоянии.

Его разработка основана на методе вихретоковой дефектоскопии. Сама технология не нова: вихревые токи описал еще в середине XIX века французский физик Луи Фуко. Но Денис смог «уложить» сложный метод в небольшой прибор, который исследует металл на расстоянии. Если сильно упростить, это можно назвать рентгеном для металла.

– Прибор создает магнитное поле, проникающее в металл. В нем появляются вихревые токи, которые, в свою очередь, меняют магнитное поле. Любая неоднородность влияет на распределение вихревых токов. Так возникают отличия от эталонного сигнала, сравнивая его с полученными данными, можно сделать вывод о степени повреждения металла, – рассказывает Денис Фадеев.

Металл на производстве используется различный, соответственно, и его параметры отличаются. Денис уточняет: использовать его прибор можно применительно к любому металлу. Но для определения дефекта необходимо знать ГОСТовские данные эталонного образца.

– Мой датчик – в форме конуса, он достаточно сильно локализует магнитное поле. Мы можем определить показания в нескольких точках, сравнить их с эталонным сигналом. И любое отклонение от како-

го-то среднего значения будет являться некоторым дефектом, – говорит ученый.

Такой метод позволит не только сохранить исследуемый образец для дальнейшего использования либо направить его туда, где выявленные дефекты не будут критичными, но и скорректировать параметры оборудования для лазерной резки, чтобы минимизировать повреждения металла в дальнейшем.

В реальное производство

Над своей разработкой Денис Фадеев трудится около шести лет, регулярно проводя модернизацию. Когда-то вообще все исследование его прибором делалось вручную: взял датчик, приложил к металлу, получил данные.

Сейчас же все автоматизировано: датчик установлен на системе позиционирования, аппарат сам двигается, сканирует и выдает массив данных.

– Из последнего: мы ввели метод дискретного сканирования. Датчик движется, останавливается в одной точке и берет в ней несколько значений, усредняет их, что улучшает качество сканирования, – объясняет Денис. – На данный момент это последнее, чего мне не хватало, результатом доволен. Но в дальнейшем возможны другие доработки, допустим, внедрение искусственного интеллекта для определения каких-либо неоднородностей. Но это уже изменение не самой технологии исследования, а скорее, оценки результатов.

В реальном производстве разработка барнаульского ученого испытания пока не проходила. Но интерес есть, в частности, после участия Дениса в фестивале Всероссийского инженерного конкурса в Москве с ним пообщались представители предприятий Росатома, даже пригласили на стажировку.

– Понимаю, что такая технология не всем необходима, где-то достаточно механических испытаний. Скорее, это нужно для производств, где требуется высокоточный контроль качества, – говорит Денис. – Но, конечно, хочется, чтобы проект нашел практическое применение, а не просто жил в лаборатории. Для этого нужно более тщательно проработать все составляющие датчика, красиво оформить программную часть. Но все реально, считаю, мы способны изготовить тестовый образец.

К своим инженерным опытам Денис подходит философски. Сейчас он работает над созданием четырехзондового датчика. Его не смущает, что они уже существуют и успешно используются. Аспирант не считает, что он изобретает велосипед:

– Во-первых, интересно собрать все самому из того, что есть. Во-вторых, люблю, когда мой труд выливается во что-то материальное, не статичное, а динамичное. Не результаты на бумаге, а реальный аппарат, движущийся, издающий звуки. Вполне возможно, что, создавая все вручную в лаборатории, можно понять, за счет чего реально удешевить их массовое производство.

КСТАТИ

Над изобретением Денис трудится в рамках работы над диссертацией, которая посвящена исследованию дефектов ферромагнитных и неферромагнитных материалов, формирующихся под воздействием лазерного излучения. Научный руководитель – кандидат технических наук, доцент кафедры общей и экспериментальной физики Владимир Маликов. Существенную поддержку в работе оказывает доцент той же кафедры Александр Катасонов.

Мастера на все ласты

Как живется байкальским нерпам в краевой столице

Ярослав МАХНАЧЁВ

25 мая в Сибири отмечался День байкальского нерпенка – праздник, призванный привлечь внимание на проблемы нерпы. Накануне мы заглянули в закулисы барнаульского нерпинария.

Не дрессировщик, а тренер

Шесть лет назад в Барнауле появился стационарный нерпинарий. Тогда же в краевую столицу приехали тренер Денис Лётин и три нерпы – Зевс, Жорик и Адель, были они совсем в юном возрасте.

Досконально их судьбу Денис не знает. Есть предположение, что судьба этой троицы могла сложиться печально: на Байкале нерпы пользуются спросом у браконьеров из-за ценного меха, причем отлавливают детенышей, у которых мех еще белого цвета. Так Зевс, Жорик и Адель и попали в сети. Но в какой-то момент у браконьеров что-то пошло не так, и в неволе будущие артисты прожили до тех пор, пока мех не сменился на взрослый и перестал представлять ценность. Но и на волю отпускать их уже было поздно: самостоятельности они не научились и в открытой воде Байкала не выжили бы. В общем, вскоре нерпы оказались в Барнауле в открывающемся нерпинарии. А Денис Лётин приехал в Барнаул из Пензы.

Себя он называет именно тренером, а не дрессировщиком, объясняя разницу:

– Дрессировщик работает на рефлексах животного. Мы же больше развиваем их умственную способность, заставляем думать, соображать, что-то придумывать, чтобы им было интереснее выполнять трюки.

Пятидневная рабочая неделя

Зевсу, Жорику и Адель от 10 до 14 лет. Сколько точно, сказать сложно. Нерпы, как говорит Денис, такие животные, по внешнему виду которых невозможно определить их возраст. При этом в неволе нерпы живут более 40 лет, так что наша троица, можно сказать, еще в подростковом периоде со всеми его сложностями.

Когда нерп привезли в Барнаул, они умели только одно – есть. Денис Лётин начал терпеливо с ними работать, и очень быстро нерпы освоили немало трюков. Сейчас они и танцуют, и поют, и играют на балалайке и в волейбол, в общем, мастера на все руки. Точнее, ласты.

– Уже выученные номера мы не отработываем. По крайней мере в ежедневном



Ластиногие артисты всегда рады вниманию и похвале.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

режиме. Изредка можно повторить, а так хватает того, что они выполняют их во время представлений. У нерп хорошая память, и мышечная, и зрительная, так что этого хватает. На тренировках учим новое. Но у нас нет каких-то длительных занятий. Если заставить делать одно и то же 10–20 минут, интерес пропадет. Это все-таки дикие животные: им нужно время, чтобы побыть одним, заняться какими-то своими делами. Поэтому, когда чувствуешь грань, что нерпенку начинает надоедать, надо прекращать и расхвалить, иначе в следующий раз он вообще ничего делать не захочет, – говорит Денис Лётин.

Конечно, при тренировке Денис для поощрения использует лакомство – рыбу. Но только этим не ограничивается – обязательно похвалит хвостатого артиста, почесет, погладит. И не только того, кто непосредственно выполняет трюк.

– Жорик что-то сделал, заслужил похвалу. Если остальные в этот момент стоят рядом, не мешают, не дерутся, то их тоже надо похвалить, погладить, почесать. Для них это положительная эмоция, внимание человека, подкрепляющая интерес что-то делать. Только за еду они

тоже будут все выполнять, но с моей стороны это будет шаг назад, – рассказывает тренер.

Барнаульские артисты – универсальные, но есть вещи, которые идеально получаются только у одного. Жорик, например, прекрасно прыгает в высоту. У Зевса тоже получается, но с его весом поднимет такую волну, что окатит всю публику. Адель из всех самая гибкая, поэтому лучше других выполняет какие-то трюки, в которых нужна грация и пластика.

А вот каких-то эксклюзивных трюков, которые бы делали только барнаульские нерпы и никакие другие в мире, у наших героев нет, Денис признается честно:

– Сверхъестественное что-то не придумаешь, потому что у них механика тела одинаковая. И не научишь нерпу ездить на велосипеде, играть на баяне и так далее. Можно сделать что-то, чуть отличающееся от другого нерпинария, но не более.

Могут есть, пока не упадут

У каждого из «нерпяной» троицы свой характер. Адель по-женски хитрая, даже коварная. Любит подплыть, подставить бочок для почесушек, а потом цапнуть за палец. Но не со зла, потому что агрессия как таковая у

них отсутствует из-за отсутствия врагов в живой природе и потребности драться за еду. Просто ей интересно, как человек поведет себя после этого. Жорик – бойкий, игривый, любопытный, любит всех доставать, прикусить коллег за хвост – опять же, ради игры. А Зевс – лентяй, любит есть, спать и вообще был бы счастлив, если бы его никогда не трогали.

Зато объединяет троицу любовь к еде.

– Рыбу могут есть, пока не упадут. А потом встанут, переползут и снова будут есть, пока совсем плохо не станет. Так что это надо контролировать, – говорит тренер.

Между собой Адель, Зевс и Жорик уживаются прекрасно, и между самцами соперничества за даму сердца нет. Как объясняет Денис, возраст уже позволяет им иметь потом-

ство, но парни об этом еще не задумываются.

– Потом, думаю, мы решим этот вопрос. Но вообще драк между самцами именно из-за самок практически не бывает. И, к сожалению, еще не было случая, чтобы в нерпинарии в неволе нерпы дали потомство, – говорит Денис.

Денис в нерпинарии единственный тренер. Ему приходится почти все время быть рядом с питомцами. И даже если уезжает ненадолго в отпуск, постоянно на связи с остальными сотрудниками и даже следит по камерам за поведением нерп.

А вот Жорик, Адель и Зевс по отсутствующему наставнику, увы, не тоскуют.

– Нерпы прекрасно считывают эмоции человека и даже целого зала во время выступления. Но главный для них тот, кто их кормит. Они помнят мое лицо, жесты, движения. Но если я уйду и придет другой человек с рыбой, горевать они не будут. И так же хорошо начнут выполнять его команды, особенно если его движения будут напоминать мои, – признается Денис.

Нет глухих питомцев

Сам он, медик по образованию, тренером морских млекопитающих работает лет семнадцать. Признается, что случайно оказался в нужном месте в нужное время.

– У нас приветствуется ветеринарное или биологическое образование. Но на деле часто бывает, что у человека может быть пять дипломов, а с животными работать не получается – не дано. Надо уметь находить подход, понимать механику животного, как оно двигается, что может сделать, что ему не стоит предлагать, видеть, если с ним что-то не так, – говорит Денис.

Однажды захотел работать с животными, да еще и с морскими, решил – это романтика. До переезда в Барнаул Денис поработал во многих передвижных и стационарных дельфинариях страны, тренировал и дельфинов, и морских котиков, и белух.

– С нерпами проще в том плане, что работаешь с ними на берегу. С крупными животными там приходится находиться в воде, вместе какие-то водные номера делать. Я сейчас уже не так молод, чтобы исполнять сальто назад. А в остальном со всеми животными работаете одинаково. Нет глухих питомцев, есть люди, которые неправильно подают информацию. Самое главное – вызвать интерес у животного, но с этим справляются не все, – объясняет тренер.

Любимцев у тренера нет, не положено. Начнешь уделять кому-то больше внимания, по-разному оценивать работы – остальные это сразу заметят, и единства в команде не будет.



Зеленые захватчики

Некоторыми растениями лучше любоваться в чужом огороде

Екатерина ДОЦЕНКО

Бывает, что посадишь подаренный цветочек, а потом горько жалеешь. Спустя несколько недель оказывается, что милая былинка усиленно распространяется на участке, захватывая новые и новые территории. Лучше о непростом характере некоторых садовых растений знать заранее, чтобы не выпустить на своем участке «зеленого джинна».

Тот еще агрессор

Очиток едкий – красивый суккулент. Встретить это почвопокровное растение можно на клумбах, в составе сборной растительности альпийских горок. Травка напоминает собой маленькие зеленые елочки, в июне-июле растение цветет, да так рьяно, что из-под желтых цветочков практически не видно зеленого основания. Стоит только зазеваться – и растение расползется в разные стороны и потеснит другие садовые культуры. Бороться с ним крайне сложно: растение прекрасно выстоит без полива, на бедных почвах. Очиток можно встретить где угодно. Он способен поселяться даже на кирпичной кладке.

– Не готовы выйти на регулярную борьбу с расте-

нием – не прибавляйте себе работы. Лучше обойтись без него на приусадебном или дачном участке, – советует доктор биологических наук, садовод с огромным стажем Татьяна Терехина.

Еще одна стойкая и упорная травка – портулак огородный. Это однолетнее суккулентное растение с сочными стеблями и мясистыми листьями, которое одновременно служит и овощной культурой, и декоративным почвопокровником. А семена как пыль и рассеиваются очень быстро. Бороться с ним очень сложно. Выход один: увидели – выполоть. Можно положить его в компостную яму и накрыть сверху, и он погибнет.

Опытный биолог сама несколько лет сражалась с молочаем сорта «вологодское кружево». Этот однолетник привлекает многих своими декоративными пестрыми листочками, но массово рассеивается, и победить его будет очень сложно.

– Для многих декоративных инвазивных растений важно правило – не позволяйте образовываться семенам. Отцвело растение – сразу удаляйте семенные коробочки. А некоторые и вовсе до цветения лучше не доводить, – обращает внимание эксперт.

Весеннее развлечение

Ирга – вкусная ягода и полезная. Благодаря содержанию антоцианов в темно-синих плодах она укрепляет зрение и полезна как профилаксирующее средство от онкологии. Хороша в заготовках на зиму, особенно в компотах в сочетании с грушами. Одна беда – хлопот кустарник доставляет немало. Он активно «расползается» во все стороны сада-огорода.

– В европейской части страны ирга заполонила все пригородные леса. Она достаточно инвазивное растение. На своем дачном участке ежегодно вырезаю поросль ирги, иначе за пару лет участок сада превратится в непроходимую чащобу. Советую барнаульцам, которым в этом сезоне, как и мне, предстоит брать в руки секатор и ножовку, обновить деревце – спилить старое, а на замену оставить хорошо развитый молодой кустик из поросли. Ягодка станет крупнее, не нужно будет высоко взбираться, чтобы сорвать урожай, а семена от несобранных ягод не будут разноситься птицами, – советует Татьяна Александровна.

Также лучше своевременно производить прореживание колючих кустарников, к примеру, крыжовника. Современные сорта этого растения лишены колючек, но у многих на дачах сохранились старые кусты.

Враги участка

Особенно важно садоводам знать запрещенные к выращиванию растения. К примеру, клен ясенелистный. Про его коварные качества большинство садоводов знают отлично. Деревце кидается семенами-самолетиками на многие километры.

– Вряд ли кто-то добровольно будет садить клен ясенелистный на своем участке. Чаше всего с ним приходится бороться. Деревце это со всхожестью семян 100%. Чуть проворонишь – уже стебелек из земли покажется, – обращает внимание Татьяна Александровна. – Такое растение бывает очень трудно убрать с участка. Клен выбирает самые неудобные для вмешательства места, к примеру, начинает расти под забором или из-под постройки. Конечно, необходимо за ним следить и избавляться. Эффективнее всего спилить под корень, просверлить дырочку в спиле и засыпать туда гербицид из специализированного магазина для садоводов. Только так можно победить.

Агрессивен золотарник. Встретить такое растение можно практически в каждом садоводстве. В некоторых местах растение уже шагнуло в поля. Стебли у него прямоствольные, часто с разветвлениями

в соцветии. Листья часто с зубчатыми краями. Форма и размер могут различаться в зависимости от вида и части стебля. Соцветия представляют собой группы мелких цветков, собранные в метелки. Они обычно желтые.

– Предложат вам золотарник – откажитесь. Вся беда в том, что у него после цветения образуются семена с летучками, как у одуванчика. И они под воздействием ветра разлетаются. Вижу, как они затягивают собой заброшенные садовые участки, – сокрушается эксперт.

СПРАВКА «ВБ»

В перечень опасных видов инвазивных растений, подлежащих уничтожению в Алтайском крае с 1 марта 2026 года, входят: клен ясенелистный; болиголов пятнистый; борщевик Сосновского; васильки раскидистый, луговой и ложнопятнистый; мелколестник канадский; трехреберник непахучий; циклахена дурнишниковидная; золотая розга канадская; дурнишник восточный; недотрога железконосная; синяк обыкновенный; мыльнянка лекарственная; эхиноцистис лопастный; лох узколистный; люпин многолистный; подорожник ланцетный; ежовник обыкновенный; ячмень гривастый; цицания водная; подмаренник цепкий.

Ближневосточный вояж

Экс-волейболист «Университета» за сезон поиграл в трех заграничных клубах и завоевал две награды

Ярослав МАХНАЧЁВ

Воспитанник алтайского волейбола Алексей Карпенко последние годы играет за границей, причем в достаточно экзотических для россиян странах. Он уже проверил на себе уровень чемпионатов Ирака, Бахрейна, Саудовской Аравии, ОАЭ, а последний сезон провел в Турции, успев в концовке снова поиграть и в Ираке. Мы узнали у 37-летнего доигровщика, почему его карьера получила такой поворот и где он окажется в следующем сезоне.

В элиту впервые за 30 лет – Алексей, завершивший сезон ты начал в турецкой команде «Туршад».

– Попробовать себя в Турции я хотел давно. Но «Туршад» – отдельная история. В позапрошлом сезоне команда вылетела из Эфелер-лиги, это элитный дивизион чемпионата Турции, и сейчас ставила задачу вернуться туда. Под эту цель комплектовались, собрали хороший состав. Но спустя два месяца руководство распустило команду. Мы успели провести только три игры. Кто-то в итоге уехал в другую страну, кто-то остался в Турции. Мне поступило предложение из другой команды этого же дивизиона чемпионата Турции «Сунгурлу», подписал контракт и с ноября играл там. Занял второе место и через переигровку получили путевку в Эфелер-лигу – впервые за 30-летнюю историю клуба.

– Ты говоришь, что давно хотел поиграть в Турции. Почему?

– В арабских странах, где играл до этого, волейбол немного примитивный – бей сильнее, прыгай выше. Не везде качественный тренировоч-



Алексей Карпенко помог своему клубу выйти в элитную лигу.

Фото из архива Алексея КАРПЕНКО

ный процесс, основная нагрузка – на легионерах. Местные игроки вообще воспринимают волейбол как хобби, профессией не считают. Как спортсмен ментально немного от этого устал, хотелось попробовать другой уровень, более скоростной и серьезный. В Турции как раз такой. Из других стран берут только топ-игроков.

Готов вернуться в «Университет»?

– После чемпионата в Турции ты еще успел поиграть в Ираке.

– Да, 8 апреля мы выиграли игру за переход в Эфелер-лигу, и уже 11 апреля я подписал контракт с «Гас Аль-Джаноб», в которой играл четыре года назад. У них как раз 15 апреля начиналась финальная часть чемпионата Ирака, тренер вышел на связь, уточнил, свободен ли я. 12 апреля прилетел в Багдад, и в итоге мы стали чемпионами.

– Насколько сложно прилететь в новую команду и через три дня уже выходить на площадку?

– Непросто. Но оказалось, что за четыре года состав не

сильно поменялся. Хватило пары тренировок, чтобы вспомнить взаимодействия.

– В Турции остаться хочешь?

– В «Сунгурлу» остаться можно бы было. Там утвердили неплохой бюджет, сопоставимый с командами российской Суперлиги. Есть варианты и из других стран, европейских и ближневосточных.

– Возвращение в Россию не рассматриваешь?

– Почему, рассматриваю, со своим российским агентом Александром Богомоловым об этом говорил. Все-таки в моральном плане вдали от семьи было непросто. Разговаривал и с Иваном Филипповичем (Воронковым. – Прим. авт.) о возвращении в Барнаул.

– Неожиданно, учитывая, что твой уход из команды в феврале по ходу сезона-2022 был не самым добрым.

– Тогда каждый смотрел на ситуацию со своей позиции. У нас не получилось договориться, я ушел из клуба и уехал в Ирак. Сейчас мы о той

ситуации поговорили вполне дружелюбно. Я слежу и за «Университетом», и вообще за волейболом в России, мосты не сжигаю. Если придем к устраивающему всех варианту, я готов вернуться сейчас или в будущем отыграть тут сезон.

– Тебе 37. Возраст чувствуется?

– Вообще, нет, 37 – только цифра. Не ощущаю, что где-то стал проседать, в чем-то уступать. Да, может быть, после тяжелых игр на восстановление надо не день, а два. Но с опытом я уже научился контролировать себя, организм, понимать, что и как делать. В Турции в команде я был самым старшим, еще играл 35-летний связующий. Остальным – 27 и меньше. Но не видел, что в чем-то им уступаю.

Видел Криштиану Роналду – В 2022 году ты уехал в Ирак. Потом были Бахрейн, Саудовская Аравия, Эмираты. Ближний Восток затянул?

– Каждый чемпионат индивидуален, со своим регламентом и уровнем. Я переходил

из чемпионата в чемпионат, пытаюсь понять, в каком из них выше конкуренция. В странах Персидского залива самые сильные чемпионаты – в Катаре и Кувейте. Эмиратам отдам третье место, но по уровню жизни, организации, финансированию они, конечно, лидеры. В ОАЭ был один из самых запоминающихся сезонов в карьере и вообще яркой период жизни.

– Каковы все эти страны для обычной жизни?

– Бахрейн – очень дорогая страна и для жизни, и для туризма. В том же Ираке все дешевле чуть ли не в два раза. Но при этом удивился, как в Ираке многое изменилось. Мы играли в Басре, это большой город, там проводился отбор на чемпионат мира, под это были большие вливания в инфраструктуру, город стал другим, чистым, аккуратным. Но все так же с шести вечера на улицах бронетехника, полиция проверяет документы у людей и машины. В других странах я такого не видел.

– Какие были взаимоотношения с местными?

– Дружелюбные. Там поддерживают Россию, задают много вопросов, но никаких сложностей ни на национальной почве, ни на религиозной. Конечно, уклад жизни там другой. И приходится перед тем, как ехать, изучать информацию. По тому же дресс-коду. В Саудовской Аравии или Ираке ты в шортах в магазин не зайдешь. Футболка, майка – пожалуйста, шорты – нет. Чуть видно колени – не пустят. В Эмиратах ты хоть в чем можешь ходить.

– Арабский выучил?

– Несколько элементарных фраз. Так же, как и на турецком. Когда ты их каждый день слышишь, волей-неволей что-то откладывается. Спрощиваешь, как переводится, потом уже сам что-то понимать начинаешь. Кстати, английский там далеко не каждый знает, даже игроки в командах. Хотя им-то как раз вроде бы и надо для международной карьеры. Но говорят, что неинтересно учить.

– Как там с кухней?

– Свиныны нет, есть курица, говядина, баранина, верблюжатица. В Саудовской Аравии мы после каждой игры ездили в местные ресторанчики. И когда были в Джидде, оказались в ресторане местной кухни, специализирующемся чисто на верблюжьем мясе. На вкус как молодая телятина, не отличишь.

СПРАВКА «ВБ»

В России Алексей Карпенко выступал за барнаульский «Университет», «Прикамье» (Пермь), «Нова» (Новокуйбышевск), «Газпром-Югра» (Сургут), «Нефтяник» (Оренбург). В Ираке выступал за «Гас Аль-Джаноб», в Саудовской Аравии – за «Аль-Сафу», в Бахрейне – за «Дар Кулиаб», в ОАЭ – за «Аль-Джазиру». В Турции в завершившемся сезоне – за «Туршад» и «Сунгурлу». Является двукратным победителем чемпионата Ирака, бронзовым призером Суперкубка Саудовской Аравии, серебряным призером Суперкубка и серебряным призером Международного турнира «Бани Яс» в ОАЭ.

Пятница, 29 мая 2026 г. № 69 (6330)

Доносчик (разг.)	Его водят вокруг елки	Прозвище Аполлона	Судно миллионера	Авторитет в коллективе	Лисца азиатских степей				
				Неприличное пиршество	Знарок своего дела	«Прощай, ...!» Хемингуэя	Отец мужа	Космическая сверхзвезда	
Орган дыхательных путей	Маневр умного при виде горы				Родственница угря				
			Упражнения в танцклассе				Католический настоятель	Заряд энергии	
Тесто вокруг кусочка рыбы	Тот же кулан				Простудный оттенок голоса				
			Три дня как солдат	Выдающаяся часть лица	Политика устрашения				
Сладкий спиртной напиток	Желтая пресса	И каша, и птичка				Порей	Комический театр (устар.)	Пернатый символ Эстонии	
			Стиль плавания	Стальной прокат	Белый цилиндр митрополита				
Карета вроде кабриолета		Внутри у плюшевого мишки			Легкое жилище якутов				
			Река в Мурманской области	Огнепроводный шнур	Корейская денежка	Игра с мячом на воде		Место стоянки кораблей	
	«Мулен Руж» в Париже	Ниша в стене для кровати				Число пустяков			
			Ярый защитник новшества						
Черешки для нашинки	Летние шлепки	Поэт «Руси уходящей»				Палец вверх в соцсетях			
			Гигантский удав						

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Актрисе ТЮЗа, играющей Бабу-ягу, с каждым годом все легче гримироваться.

- Алло, это «Перетяжка мебели»?
- Да.
- Отлично. Пожалуйста, перетяните мне мебель из квартиры на дачу.

Я специально родился летом, чтобы на мой день рождения вместо торта был шашлык.

У меня сейчас очень трудный период в жизни – утро.

- Сколько тебе лет?
- Неважно.
- Ну, двадцать с чем?
- Двадцать с пятнадцатью.

Мой сосед громко слушает музыку, но я никак не могу до него достучаться, потому что все время попадаю в ритм.

Жизнь гораздо сложнее шахматной партии, только матом успеха не добьешься.

Пришла весна, и качели можно лизать без последствий. Но вкус уже не тот...

- Одноразовые стаканчики есть?
- Чистых нет!

Люди становятся смелыми после сорока: женщины – лет, мужчины – градусов.

Если и дальше так пойдет со связью, то скоро начнем ездить друг к другу в гости.

Звонили враги, спрашивали, что сегодня на ужин.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 67



Лето без опасностей

Летние каникулы – время отдыха и приключений. Энергетики филиала ПАО «Россети» – МЭС Сибири напоминают детям и взрослым о том, как важно помнить о безопасности рядом с энергообъектами.

Электрический ток невидим, неслышим и не имеет запаха. Даже малейшая неосторожность может привести к серьезным последствиям. Соблюдение простых правил – залог вашей жизни, здоровья и безопасности ваших близких.

ЗАПРЕЩЕНО! Что категорически нельзя делать:

- Приближаться к оборванным проводам: держитесь на безопасном расстоянии – не менее 8-10 метров!
- Играть вблизи линий электропередачи: никогда не играйте в мяч, не запускайте воздушных змеев, дроны или модели самолетов, а также не бросайте никакие предметы на провода.
- Проникать на территорию энергообъектов: не заходите за ограждения трансформаторных подстанций и распределительных щитов. Не открывайте двери

и не прикасайтесь к оборудованию внутри.

- Ловить рыбу рядом с линиями электропередачи: удочки и спиннинги могут стать проводниками электрического тока.
- Использовать энергообъекты для игр: трансформаторные подстанции и щиты – это не место для прятков.
- Залезать на опоры линий электропередачи и крыши подстанций: не прикасайтесь к опорам и не пытайтесь разбивать изоляторы.
- Делать селфи возле энергообъектов: красивый кадр не стоит вашей жизни.

- Залезать на деревья под проводами: не прикасайтесь к деревьям, растущим под ЛЭП, особенно в сырую погоду.
- Разводить костры под проводами и рядом с подстанциями: это может привести к пожару и поражению током.
- Открывать и залезать в электрические щитки: это касается щитков на лестничных площадках в домах.
- Касаться электроприборов мокрыми руками: никогда не включайте и не ремонтируйте электроприборы мокрыми руками.



от 5 400 000 руб.*

* выплата за 12 месяцев при заключении контракта



**ПОМОЩЬ
В ПРОХОЖДЕНИИ
ВРАЧЕБНОЙ КОМИССИИ**



**ВСТРЕЧА ПРИБЫВАЮЩИХ
НА ВОКЗАЛЕ**



**ПРОЕЗД ДО ПУНКТА ОТБОРА
В ГОРОДЕ БАРНАУЛЕ**



**ПОМОЩЬ В ВОССТАНОВЛЕНИИ
ДОКУМЕНТОВ**



**ПРОЕЗД
ДО МЕСТА СЛУЖБЫ**

**ЗАЩИТИ РОДИНУ-
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ
К СВОИМ**

ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ

- Статус ветерана боевых действий и соответствующие льготы
- Бюджетные места для обучения детей в вузах
- Кредитные и налоговые каникулы
- Социальные программы адаптации
- Жилье от Министерства обороны РФ через накопительно-ипотечную систему
- Служебное жилье или компенсация за найм
- Бесплатное обследование и лечение в военно-медицинских учреждениях
- Бюджетный отдых детей в летних оздоровительных лагерях



ПО ВОПРОСАМ СЛУЖБЫ ПО КОНТРАКТУ ОБРАЩАЙТЕСЬ:

 **117**